



KIT DE IMPRENSA



Margherita Detomas

Biografia

Margherita Detomas, jornalista da RAI Radio Televisione Italiana, também é escritora e documentarista.

Em 1999 desenvolveu o ensaio histórico "Il Trentino", para as edições Quadratum. Apaixonada por explorações, arqueologia e culturas do passado, publicou diversas reportagens em revistas especializadas. Formada em Letras e Filosofia, com tese de pesquisa em Antropologia, Margherita Detomas é membro acadêmico do Gruppo Italiano Scrittori di Montagna (GISM), é membro da Sociedade Geográfica Italiana (SGI), da Royal Geographical Society (RGS) de Londres. Desde outubro de 2021 é correspondente internacional do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, Brasil (IHGSP).

Em junho de 2022 e em julho de 2023, graças aos seus quase trinta anos de pesquisa na área antropológica e arqueológica foi agraciada com a Cidadania Honorária da Cidade de Barra do Garças (Mato Grosso) e a Cidadania Honorária do Estado de Mato Grosso.

Contatos

web: www.margheritadetomas.com
www.viaggineltempo.org

e mail: detomas.margherita@gmail.com
margherita.detomas@libero.it
viaggineltempo1@libero.it



Uma grande reportagem, toda italiana,
 que acrescenta detalhes ao sucesso
 de Hollywood "The Lost City of Z" de James Gray, com Charlie
 Hunnam e Sienna Miller



MARGHERITA DETOMAS

CIDADES INVISÍVEIS

MINHA VERSÃO DO CASO
 P.H. FAWCETT

gênero: ensaio

tema: arqueologia, mistérios da antiguidade,
 explorações, Amazônia

www.viaggineltempo.org
viaggineltempo1@libero.it

I edição italiana: dezembro de 2019

II edição italiana: dezembro de 2023

I edição em português: maio 2024

II edição em português: setembro 2024

Percy H. Fawcett, explorador real e cartógrafo, desapareceu durante sua última expedição ao coração do Brasil, em 1925. Centenas de pesquisadores em seu rastro e artigos na imprensa internacional.

Margherita Detomas, raro exemplo de jornalista exploradora, parte em busca de Fawcett, para muitos o verdadeiro inspirador da figura de Indiana Jones, junto com seu bisneto Timothy Paterson, pesquisador e investigador de mistérios.

O livro, resultado de vinte anos de investigações em Mato Grosso, reescreve as coordenadas da viagem, traz detalhes inéditos e abre as portas da floresta para a arqueologia acadêmica com estilo impecável, detalhamento científico e muita paixão.

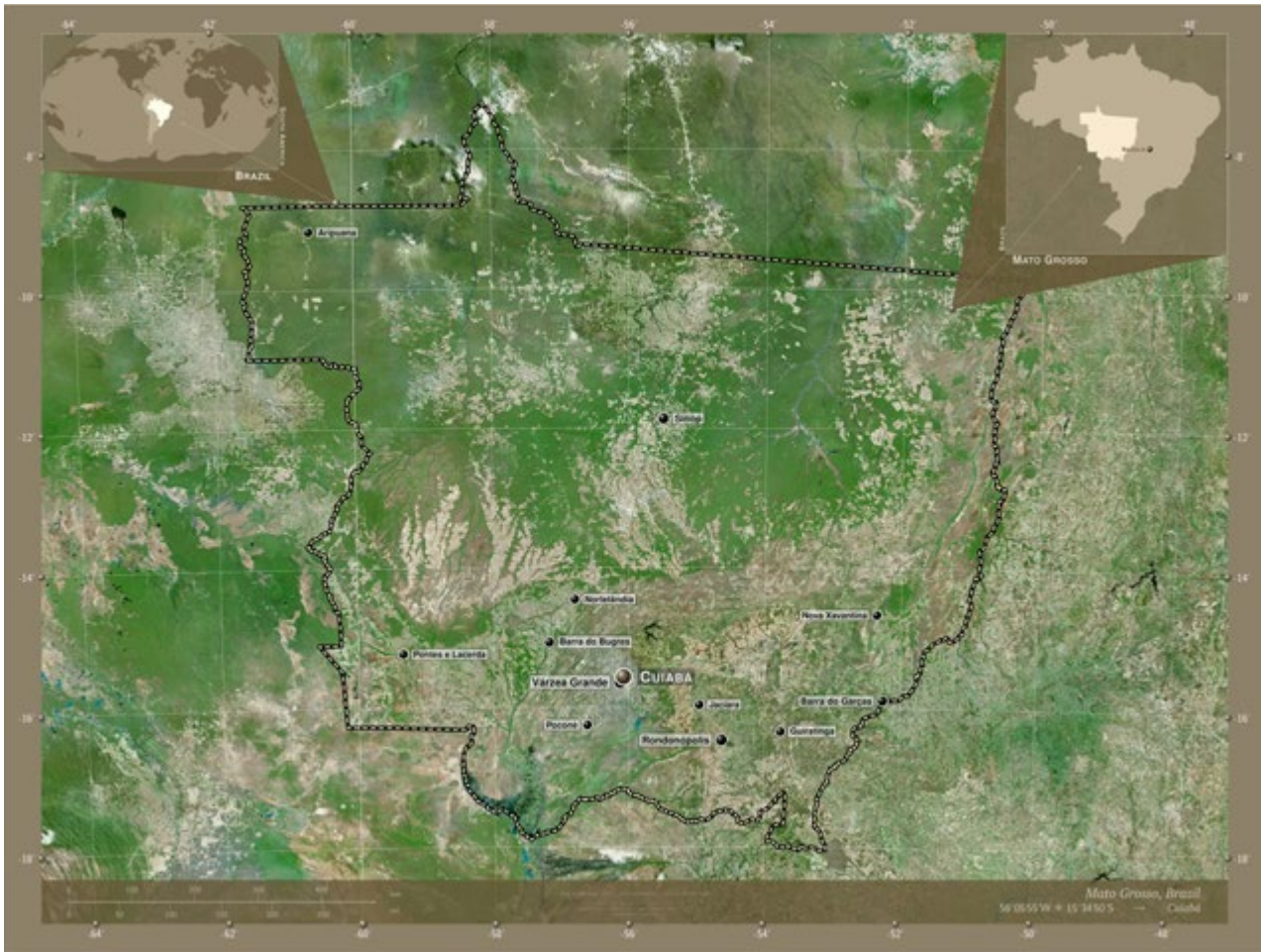
O mito do El Dorado e seu buscador mais fiel, Percy H. Fawcett, nunca para de fascinar.

Notas da Editora

Um livro vasto, como o Brasil, em que ocorreram os acontecimentos contados. Um livro exato, como exige o rigor científico de um repórter profissional. Um livro misterioso, tão misterioso quanto os vales verdes de Mato Grosso, apenas aparentemente acessíveis, mas na realidade mais impermeáveis e perigosos do que qualquer parte da floresta amazônica. É justamente no coração dessa natureza poderosa e imperiosa que se perdeu o explorador por excelência: Percy H. Fawcett. Cartógrafo de Sua Majestade Britânica, por anos ele viajou para cima e para baixo no mundo, e nas selvas da América do Sul, em particular, para medir relevos, desenhar mapas, estabelecer altitudes e dar forma ao desconhecido. O estudioso sério, que obviamente possuía um senso de aventura, logo se transformou em outra coisa: um investigador. Primeiro nas florestas do Peru e depois do Brasil, ele viu algo, sentiu algo, e esse algo o empurrou para o fundo do mistério. Na história detalhada que levou Fawcett a embarcar na exploração que foi fatal para ele, Margherita Detomas foi capaz de criar o crescendo de mistério e expectativas que o homem, antes mesmo do explorador, começou a nutrir. O ambiente intelectual de onde veio Fawcett, embora misturado com os espíritos saudáveis e robustos do exército britânico, fez dele um predestinado natural a este último, por excelência, o do Eldorado. E, no entanto, Fawcett não chamou seu Eldorado assim. Chamou-o de "Z", uma cidade misteriosa no coração da floresta, cuja prova da existência seria o Manuscrito n.º 512, que a autora pôde ver, primeiro entre um grande grupo de ocidentais, e cujas preciosas imagens estão guardadas no texto; e uma misteriosa estatueta de basalto negro, que Fawcett carregava consigo como uma espécie de talismã, mas também como um aviso de um lugar que no fundo de sua alma ele já havia decidido alcançar. O sonho do investigador, aliado à tenacidade do explorador profissional: esta é a combinação perfeita que levou muitos

a se interessarem por este grande mistério do século XX. Detomas primeiro reconstruiu a história através dos jornais da época e através dos relatos de livros, artigos, filmes e documentários que se sucedem desde aquele distante 1925. Esse aspecto por si só restaura a clareza e a verdade sobre o curso dos acontecimentos. E, no entanto, a autora faz ainda mais: depois de conhecer o sobrinho-neto de Fawcett, Timothy Paterson, por uma reviravolta do destino, ela partiu para explorar o Mato Grosso, em uma série de viagens que duraram cerca de vinte e oito anos. Graças a esses levantamentos de campo, foi capaz de reescrever as coordenadas dos últimos movimentos, com localizações diferentes das agora consideradas "históricas". Além disso, restaurou toda a dimensão sagrada da pesquisa do explorador britânico: além de narrar o precioso Manuscrito nº 512, Detomas refez os mitos ancestrais, também com base nas descobertas arqueológicas mais recentes. E leva o leitor aos locais menos conhecidos do Mato Grosso, simplesmente dizendo "Eu narro, mas aqui está o que eu vi". É justamente a racionalidade e a clareza da jornalista que potencializam ainda mais a dimensão mágica da pesquisa, tanto que todos, ao lerem o texto, são tomados por um desejo irreprimível de ler a obra até o fim. A pesquisa de Fawcett, demonstrando o mito agora historicizado em torno do explorador britânico, mas acima de tudo demonstrando que a dimensão da pesquisa é a que antropologicamente melhor nos representa. Os pontos fortes do volume são muitos, como já sublinhado: reconstruções corretas das publicações da época, até os últimos anos contemporâneas a nós; exame das principais explorações em Mato Grosso, também, mas não só, em busca de Fawcett; material iconográfico de primeira mão (são quase todas fotos da própria autora) que representa áreas inusitadas, mas também arqueologicamente válidas do Brasil, nunca exibido para um público italiano;

© Adobe PhotoStock



clareza de escrita e clareza de exposição; uma narrativa que não nega ao leitor a dimensão dos sonhos. Todas essas características fazem do livro não apenas um belo e extremamente valioso ensaio do ponto de vista da informação e da divulgação, mas contribuem para uma operação cultural que, para o escritor, talvez seja o maior escopo do volume: abrir as portas do Mato Grosso para a pesquisa acadêmica e, portanto, para a arqueologia propriamente dita. No livro, será possível ler este aviso nos lábios daqueles que, em várias funções, se engajaram na busca de Fawcett: em primeiro lugar, de seu sobrinho-neto, Timothy Paterson, em segundo lugar, nos de Margherita Detomas, e de todos aqueles que tiveram sucesso nas explorações deste lugar que agora é misterioso; entre eles, não deixa de lembrar ao autor, uma menção muito especial deve ser feita aos missionários italianos, que há anos estão na vanguarda em ajudar os índios no difícil confronto com a cultura ocidental, apoiando-os e ajudando-os a apoiar suas próprias peculiaridades, quando não cuidam

deles e os educam. A intenção do autor e da editora é despertar o interesse por uma terra ainda desconhecida, rica em questões históricas, geológicas, arqueológicas e espirituais, que requer apenas mulheres e homens talentosos que saibam abri-la com respeito e ciência. Nosso conhecimento das coisas é sempre parcial. E isso não é necessariamente uma coisa ruim, se servir para escrever um excelente livro.

A Editora

Introdução da Autora Margherita Detomas

A história do explorador britânico Percy Harrison Fawcett ainda representa um dos enigmas mais fascinantes da América do Sul, um dos mistérios mais intrigantes da pesquisa arqueológica moderna.

Desde 1925, ano de seu desaparecimento, no interior de Mato Grosso, muitos pesquisadores tentam delinear sua vida aventureira, que se tornou lendária. Uma lenda de dimensão mundial, que na época tinha grande ressonância e continua a manter os especialistas ocupados. Ele foi, talvez, um dos poucos europeus a resistir por anos nas florestas e savanas ainda inexploradas da América do Sul. Fawcett era muito obstinado em sua busca por uma antiga cidade perdida. Ainda faltam provas conclusivas sobre sua morte e a dos dois jovens companheiros de expedição. Seu destino continua envolto em mistério.

Vou tratar o caso Fawcett do ponto de vista histórico, situando-o na paisagem cultural de seu tempo e tentarei mostrar como esse homem também contribuiu, com sua personalidade e suas explorações, para servir de inspiração no Brasil, nos Estados Unidos e na Europa para muita pesquisa arqueológica, literatura e cinema, além algumas peças de teatro e até videogames...

E o que o charmoso Coronel Fawcett tem em comum com o filósofo grego Platão, com “O Mundo Perdido” de Sir Arthur Conan Doyle, autor de “Sherlock Holmes”? Ou com “As Minas do Rei Salomão” de Sir Henry Rider Haggard, e até com o “Agente 007”, de Ian Fleming e o famoso herói do cinema Indiana Jones? Veremos mais adiante.

O nome de Percy Harrison Fawcett também foi indevidamente associado à busca por Eldorado, a maior caça ao tesouro da história. O lendário tesouro, desejado e perseguido sem sucesso por centenas de anos por conquistadores, bandeirantes e aventureiros, havia assumido para o coronel inglês os tons da busca por uma antiga civilização perdida. Isso está contado

extensivamente em seus escritos.

Alguns chegaram a afirmar que seu objetivo era apenas caçar ouro e pedras preciosas. Mas o “ouro” que buscava, escreveu, era o do conhecimento e da descoberta. O sonho de todos os exploradores. E levava sempre consigo uma estatueta de basalto negro que acreditava vir de uma das cidades perdidas. Seriam apenas idealistas, teimosos indomáveis em busca de um sonho, os membros da expedição Fawcett? Sabe-se que avançaram durante meses, resistindo a todos os climas e privações.

Apenas mitos nebulosos e vagos foram perseguidos pelos três? Eles arriscaram suas vidas apenas para seguir algumas lendas? Difícil de acreditar. O certo é que, lendo os diários transcritos por seu filho Brian Fawcett, cheios de equilíbrio, sobriedade e sutil humor inglês, meu pensamento se fortaleceu ao longo do tempo: depois de vários anos passados na América do Sul, o Coronel inglês Percy Harrison Fawcett certamente não teria arriscado sua própria vida e a de seu filho se não tivesse elementos suficientes para continuar seu avanço em direção ao que há muito identificava como um objetivo. Um louco?

Até mesmo Heinrich Schliemann, nos círculos arqueológicos ortodoxos, foi por muito tempo considerado doente mental quando declarou que acreditava nos contos de Homero. Eventos posteriores provaram que ele estava certo, quando desenterrou uma cidade ainda mais antiga do que a própria cidade de Tróia. O explorador inglês procurava “suas” Tiahuanaco, Tenochtitlan, Cuzco, Machu Picchu – e, para apontar outras cidades irmãs no Velho Mundo, as gloriosas Tebas, Menfis e Palmira. Percy Harrison Fawcett teve vários biógrafos, até mesmo recentes – o primeiro foi seu filho Brian – e não é minha intenção estar entre eles. Mas, seguindo sua trilha por anos, conheci um novo mundo.

Graças ao encontro com o sobrinho-neto



Durval Ferreira, Margherita Detomas, Timothy Paterson

de Percy Fawcett, Timothy Paterson, oficial de carreira, explorador, escritor e membro titular, como seu tio-avô, da Royal Geographical Society of London, pude ter e ainda tenho a oportunidade de fazer uma série de viagens de pesquisa a Mato Grosso. Trata-se de sondar o solo e retrazar, em parte junto com Paterson – que viveu entre a Itália e o Brasil – as últimas etapas da jornada feita pelo explorador desaparecido.

A esposa de Percy e tia-avó de Timothy, Nina Paterson, que morreu em 1954, nunca aceitou a hipótese de que seu marido tivesse morrido em circunstâncias acidentais, dizendo que estaria em contato constante com ele “porque ela o sentia”. Ainda hoje se sabe que nunca ninguém conseguiu provar a morte de Percy Harrison Fawcett. E indo além, segundo Timothy Paterson, o mapa e o segredo para chegar à cidade ainda estariam bem guardados. Aprendi sobre a história de Fawcett através das narrativas de Paterson. De 1978 até o ano de sua morte, em 2004, ele realizou mais de vinte viagens de exploração seguindo os passos de seu tio-avô

Fawcett, completando e consolidando o trabalho de pesquisa feito no passado. Entre 1956 e 2004, viveu na Itália, primeiro na região da Toscana e depois na província de Bolzano, onde também eu vivo e trabalho.

Depois de entrevistá-lo várias vezes, tive o privilégio de sua amizade e de acompanhá-lo, a partir de 1996, em suas últimas viagens ao Brasil. Fui convidada a manter uma espécie de diário de viagem, o que me deu a oportunidade de me aproximar das lendárias rotas feitas pelo explorador britânico. Vários locais do Mato Grosso e do interior do Estado de Goiás, incluindo a capital Brasília e seu entorno, foram as bases para sua pesquisa. Mas, juntos, também visitamos Rio de Janeiro e São Paulo, além de muitos outros lugares do grande país sul-americano. Eu mesma realizei outras pesquisas, posteriormente, no Estado da Bahia, nos territórios da bacia do Xingu e depois no Peru e em outros lugares da Amazônia.

Ano após ano, abordei a história desses dois homens muito semelhantes em caráter e destino, com eventos que se entrelaçaram e que

gradualmente assumiram tons extraordinários e impenetráveis. Em minha última viagem com Timothy, ele já estava em uma cadeira de rodas: uma jornada incomum e difícil para um explorador, durante a qual ele pôde se despedir de todos os seus amigos – que foram muitos. A primeira vez em que vi o mapa do Brasil, vislumbrei a forma de um coração. E o lugar da última viagem de seu falecido tio-avô Fawcett, indicado por Timothy, estava localizado no centro do país: o coração do Brasil.

A forma do coração pode ser claramente vista na imagem do início do livro, que divulga uma palestra proferida por Timothy Paterson em 27 de abril de 1989 no salão do Clube dos Pitagóricos em Londres, intitulada “Coronel Fawcett e as Cidades Perdidas do Brasil”. O pôster foi desenhado por Brian Fawcett, filho mais novo de Percy, e adaptado por Timothy Paterson para anunciar seu discurso público em Londres.

Publiquei os primeiros artigos sobre a história de Percy Harrison Fawcett, e sobre as lendas ligadas a ele, em 2004, ano em que Timothy Paterson passou para outra vida.¹ Continuei coletando entrevistas e dados sobre o caso Fawcett na Europa, nos Estados Unidos e no Brasil e, mais tarde, também sobre seu sobrinho-neto Timothy. Uma parte de meus artigos foi publicada pela revista *Archeomisteri* desde 2004. Apresentei os resultados de minha primeira pesquisa na República de San Marino, em mais de vinte edições do Simpósio Mundial sobre as Origens Perdidas das Civilizações e os Anacronismos HistóricoArqueológicos dedicados aos “Legados Perdidos”. Depois destes anos de observações e pesquisas, indo principalmente a campo, posso afirmar serenamente fazer parte da família – cada vez mais numerosa – cujos membros estão convencidos de que muitas páginas da história arqueológica oficial devem ser revisitadas.

Há muitas distorções ainda em circulação sobre nosso passado e presente. Também linguísticas. Muitos, na verdade, estão ocupados procurando o lugar onde Cristóvão Colombo pisou pela primeira vez, afirmando que ele “descobriu a

América”. Na verdade, a América já existia e era habitada por milhões de pessoas. Simplesmente, a partir daquele momento, a América passou a ter um lugar nos mapas oficiais.

Em muitos casos vimos como, afinal, os mitos de hoje são a realidade de ontem. Recorde-se que alguns cientistas sorriram, ao seu tempo, quando se falou da existência de um continente para além do Atlântico, a América, ou do continente oceânico, a Austrália, ou de Tróia, Herculano e Pompéia, só para citar alguns achados arqueológicos.

A antiga cidade inca perdida de Machu Picchu, quando foi encontrada por Hiram Bingham, da Universidade de Yale, em 1911, trouxe novamente à tona as antigas histórias lendárias sobre fabulosos impérios pré-colombianos, apesar do ceticismo geral. Sem falar no campo da ciência, onde presenciamos diariamente mudanças substanciais e funcionais de paradigmas que derrubam velhas teorias consideradas estabelecidas. Todos os dias, sistemas de detecção por satélites e outras ferramentas oferecidas pela tecnologia laser abalam antigas teorias sobre a origem da humanidade e do povoamento de diferentes territórios. Mas nem sempre estamos prontos para rever velhos paradigmas e aceitar novos conhecimentos. Penso ser correto divulgar, com espírito aberto, alguns aspectos que também dizem respeito a esses acontecimentos, procurando situar o explorador Fawcett em seu contexto histórico, arqueológico e cultural. Vou descrever sua vida aventureira, que agora virou mito, com alguns detalhes inéditos que pesquisei no Brasil. Porque a chave do enigma, como disse Paterson, está no grande país sul-americano. Além disso, estou muito feliz por estarmos falando novamente de Percy Harrison Fawcett e de Timothy Paterson e deste esplêndido país, pois desta forma podemos, mais uma vez, reavivar a discussão sobre o passado deste grande “continente” ainda pouco conhecido em sua totalidade, além de abordar certas questões esquecidas pelas nossas academias e pelos nossos livros escolares. Isso porque o



Brasil, comparado a outros países, talvez tenha sido o menos investigado pelos arqueólogos e pela comunidade científica. Um país para onde convergiram pessoas de todo o mundo, trazendo seu conhecimento e sua humanidade. Um escritor brasileiro, Durval Rosa Borges, em sua reflexão sobre o caso Fawcett, escreveu:

Se a razão nos leva a considerar inevitável a morte de Fawcett nas florestas brasileiras, sua imagem, estranhamente, continua a manter ocupadas pessoas sensíveis que releem as crônicas de suas aventuras e de sua vida cobertas por um véu e sentem que, para além dos fatos, algo indecifrável dura no tempo.

De fato, o tenaz Percy Fawcett sempre foi fiel a si mesmo e à realização de seu objetivo – e em 1921 escreveu, reorganizando as anotações de suas inúmeras expedições pela América do Sul, então coletadas por seu filho Brian:

A América do Sul, onde minha história começou, era muito diferente de hoje... estes países estão agora no auge da juventude e começam a ter o seu lugar de direito no mundo. Os caprichos da infância e as intemperanças da

adolescência já estão superados; e os diferentes membros, isto é, os povos pertencentes a uma única raça, mesmo que divididos por fronteiras políticas, acabarão por realizar sua unidade. A grandeza que virá está amanhecendo, mesmo que ainda não seja vista. Todos aqueles que viveram nesses países, começando a conhecê-los com simplicidade e respeito, acabaram cedendo ao seu fortíssimo fascínio.

E, como prosseguiu Fawcett:

Mudados não são os rios silenciosos que correm pelas florestas do interior, pois para eles um milênio é apenas um dia, e ainda escondem por trás de seu véu impenetrável os mistérios de que escrevo...

Dividi este trabalho em quatro partes.

Na primeira, reconstruí a última exploração de 1925 em Mato Grosso, anunciada e seguida por jornais de todo o mundo. O explorador britânico havia enviado, também, alguns despachos escritos de próprio punho. A partir daquele momento, nada mais se soube deles. Daí surgiu também o grande enigma das coordenadas sobre o último local da expedição.

KIT DE IMPRENSA

Esbocei, na segunda parte, a vida de Timothy Paterson (que se aventurou em Mato Grosso cinquenta anos depois dos acontecimentos de seu tio-avô), além das personalidades de Percy Harrison e de Nina Paterson, juntamente com a de seu irmão Edward Douglas Fawcett (considerado o “Júlio Verne britânico”). Descrevi a ligação da família com o Ceilão/Sri Lanka e as primeiras missões em nome da coroa britânica, seguidas das designações de cartógrafo especialista e topógrafo da Royal Geographical Society of London para mapear as fronteiras entre Bolívia, Peru e Brasil, entre 1906 e 1914, justamente nos anos da descoberta de Machu Picchu. E, novamente, relatei as duas expedições ao Brasil em 1920-21, como arqueólogo por conta própria, assim como as amizades com Arthur Conan Doyle, com Henry Rider Haggard e os grandes mitos de El Dorado – Eldorado. Abordei a questão indígena na terceira parte, com a descrição das pesquisas nas áreas misteriosas de Roncador e Xingu. Centenas de outros partiram no rastro de Fawcett e alguns nunca mais voltaram. Procurei recordá-los em ordem cronológica, juntamente com a pesquisa pessoal iniciada pelo filho Brian Fawcett em 1952 e 1955. Mencionei ainda o enigmático Manuscrito n.º 512, que tanto inspirou o explorador britânico. Na quarta parte, quis dar amplo espaço às numerosas hipóteses, algumas surpreendentes, sobre o desaparecimento dos três britânicos. Falei no próximo livro de como Fawcett representava, para alguns, o “verdadeiro” Indiana Jones, inspirando exploradores, ensaístas, cineastas. No último capítulo, descrevi minha expedição ao Xingu para entender se e como os indígenas estariam envolvidos no caso Fawcett. Em várias partes do livro, destaquei as pesquisas arqueológicas contemporâneas e minhas investigações pessoais, no Mato Grosso e em outros lugares do Brasil, que tentam lançar luz sobre um passado ainda a ser descoberto, respondendo à pergunta: “Fawcett estava certo em procurar exatamente ali a sua cidade perdida?”.

Margherita Detomas



KIT DE IMPRENSA



17.09.2025
Consulado Geral da Itália em São Paulo
no dia 17 de setembro de 2025

Consulado Geral da Itália em São Paulo recebe, no dia 17 de setembro de 2025 às 18.00, a jornalista, escritora e documentarista italiana Margherita Detomas para um seminário sobre seu livro “Cidades Invisíveis – Minha versão do caso Fawcett” (Primeira Parte).

A obra oferece uma releitura instigante das expedições do lendário explorador britânico Percy Fawcett na Amazônia, e propõe uma nova interpretação sobre seu misterioso desaparecimento em 1925 — tema que permanece um dos grandes enigmas da história das explorações.

Detomas traz à tona documentos, cartas e detalhes inéditos da jornada de Fawcett, com

especial atenção à sua última expedição no estado de Mato Grosso.

Em celebração ao centenário desse desaparecimento, o evento conduzido por Margherita Detomas, abordará os resultados de suas pesquisas, trazendo colaborações em vídeo com pesquisadores brasileiros e europeus.

A escolha de São Paulo para este lançamento não é casual: o Consulado Geral da Itália, cuja circunscrição consular abrange também o estado do Mato Grosso, tem como missão institucional apoiar e valorizar as iniciativas que reforçam os vínculos históricos, culturais e acadêmicos entre os territórios sob sua jurisdição e a Itália.

O evento é aberto a jornalistas, pesquisadores e ao público interessado em história, literatura de viagem e mistérios amazônicos.

10.09.2025
cidadebg.com.br/

Mato Grosso/A jornalista e escritora italiana Margherita Detomas estará em Barra do Garças no próximo dia 10 de setembro, no Campus Araguaia da UFMT

A jornalista e escritora italiana Margherita Detomas estará em Barra do Garças no próximo dia 10 de setembro, no Campus Araguaia da UFMT
O evento será a partir das 18h, para apresentar seu livro Cidades Invisíveis.



A jornalista e escritora italiana Margherita Detomas estará em Barra do Garças no próximo dia 10 de setembro, no Campus Araguaia da UFMT, a partir das 18h, para apresentar seu livro Cidades Invisíveis.

O evento marca também o centenário do desaparecimento do coronel Percy Fawcett, figura histórica ligada a Mato Grosso. Além do lançamento da obra, Margherita irá dialogar com o público sobre Fawcett e apresentar depoimentos em vídeo de especialistas que estudam sua trajetória.

O encontro será aberto ao público, não apenas aos estudantes, e promete reunir interessados em história, literatura e nas aventuras de Fawcett na região.

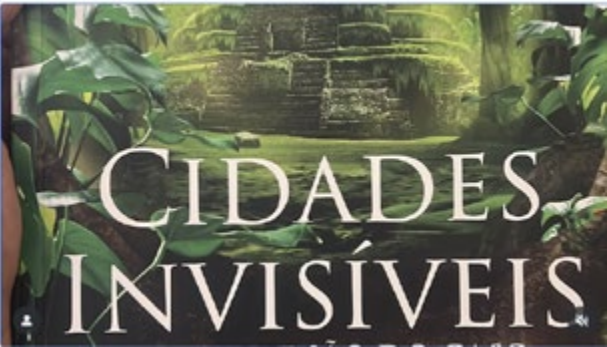
A autora destacou que o livro é fruto de uma construção coletiva e aproveitou para agradecer às pessoas que contribuíram com sua realização.

Apoio Cultural: TV Cidade | Jovem Pan - Barra do Garças

04.09.2025
tvcidade8recordtvbg

Um convite para todos amigos de Barra do Garças dia 10 na UFMT ARAGUAIA

<https://www.instagram.com/reel/>



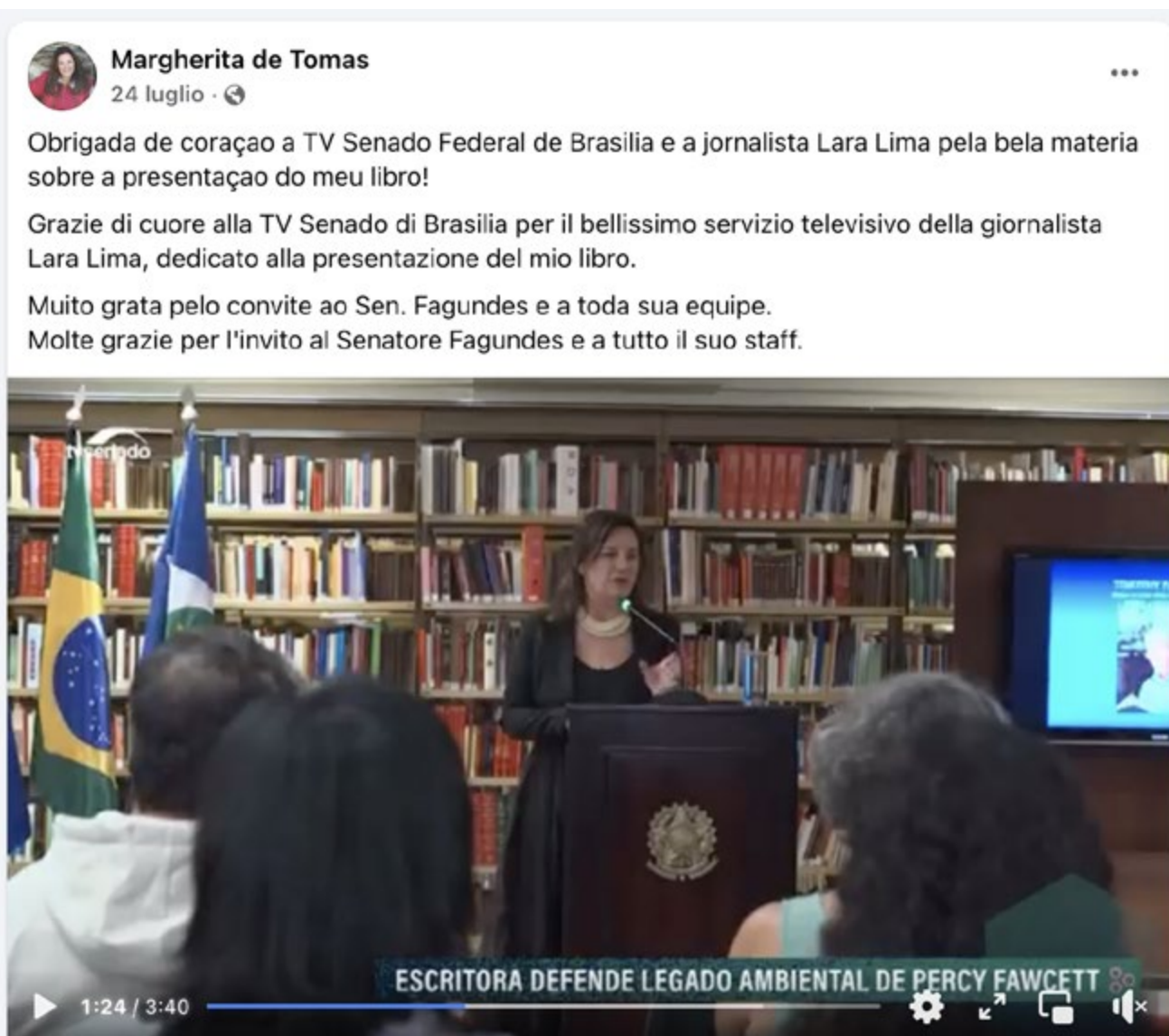
24.07.2025
TV Senado Federal de Brasília
jornalista Lara Lima

TV Senado Federal de Brasília
jornalista Lara Lima

"Obrigada de coração a TV Senado Federal de Brasília e a jornalista Lara Lima pela bela matéria sobre a apresentação do meu livro!
Grazie di cuore alla TV Senado di Brasília per il bellissimo servizio televisivo della giornalista Lara Lima, dedicato alla presentazione del mio libro.

Muito grata pelo convite ao Sen. Fagundes e a toda sua equipe.
Molte grazie per l'invito al Senatore Fagundes e a tutto il suo staff."

<https://www.facebook.com/share/v/1YEa2uPpL9/>



19.06.2025
SIMPOSIO INTERNACIONAL
PELO CENTENARIO DO DESAPARECIMENTO
DO CORONEL FAWCETT

Em 1925
Centro Valdon Varjao, Barra do Garças – MT
Dia 11 de junho 2025
Horas 18.00

SIMPOSIO INTERNACIONAL
PELO CENTENARIO DO DESAPARECIMENTO
DO CORONEL FAWCETT
Em 1925
Centro Valdon Varjao, Barra do Garças – MT
Dia 11 de junho 2025
Horas18.00

<https://www.facebook.com/margherita.detomas>

Care amiche e cari amici,
Grazie infinite al Mato Grosso, grazie al Brasile!
Per il Centenario dalla misteriosa scomparsa del leggendario esploratore britannico Percy Harrison Fawcett in Mato Grosso, avvenuta nel 1925, sono onorata e felice di aver potuto presentare il primo Simposio Internazionale a lui dedicato nella città di Barra di Garças- Mato Grosso.

Percy Fawcett è il protagonista del mio libro "Città Invisibili", ora tradotto in lingua portoghese con il titolo "Cidades Invisíveis – Minha versão do caso Fawcett". L'evento ha avuto luogo grazie al sostegno della Prefeitura (il Comune) della città, con il suo sindaco Adilson Gonçalves de Macedo, grazie al Presidente della Camara Municipal Alessandro Matos do Nascimento, agli assessori (Secretarios) al turismo e alla cultura (con me nella foto) Wendel Lopes e José Roberto. Grazie al coro della città che ha intonato arie italiane e alla bella performance ispirata all'esploratore Fawcett con l'organizzatrice di eventi Marinalva.

Nel Simposio ho potuto presentare i contributi video di illustri ricercatori e personalità internazionali che in qualche modo hanno trattato il caso Fawcett. Si tratta di: Alceu Ranzi, autorità mondiale dei "geoglifi", le antiche strutture che stanno affiorando a profusione in Amazonia, proprio nei luoghi "battuti" dall'esploratore Fawcett. Alcides Cores, ingegnere aerospaziale, che ha compiuto ricerche lungo i percorsi di P.H Fawcett. Pablo Villarrubia Mausó, ricercatore, giornalista e scrittore spagnolo, autore di "Misterios do Brasil". Jesus Egido, medico e ricercatore dalla Spagna, autore del libro "O Império da Amazonia".





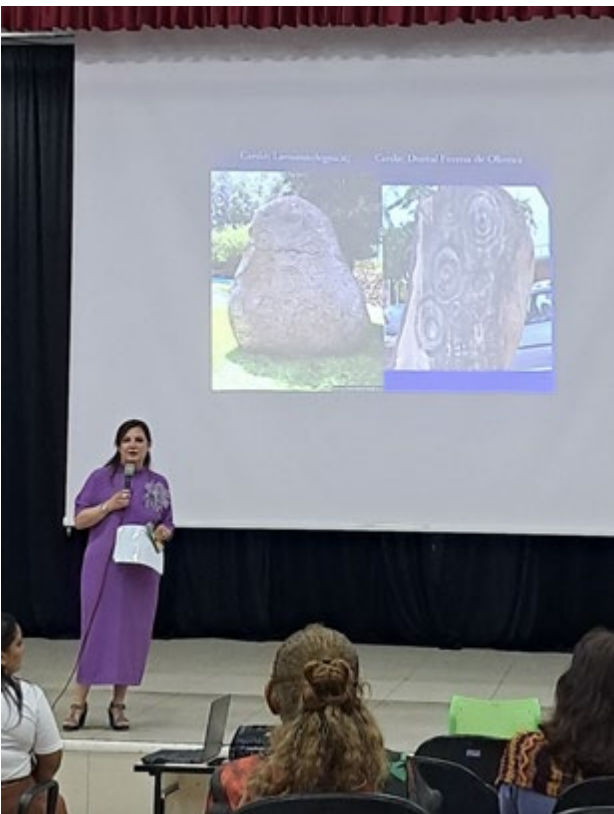
Luciano Barone, sindaco di Mamoiada (Sardegna), città che presenta un curioso legame con la città di Barra do Garças (Mato Grosso) grazie a una recente scoperta che unisce in modo strano e affascinante le due città. Questo è stato il primo Simposio dedicato a P.H.Fawcett in terra brasiliana. Il prossimo evento ha luogo presso il Senato Federale nella capitale del Brasile, Brasília, nella sua prestigiosa Biblioteca.

In seguito, il libro e le mie ricerche saranno presentati presso il Consolato Generale d'Italia a Sao Paulo.

**SIMPOSIO INTERNACIONAL
PELO CENTENARIO DO DESAPARECIMENTO DO
CORONEL FAWCETT**

Em 1925
Centro Valdon Varjao, Barra do Garças – MT
Dia 11 de junho 2025
Horas 18.00

Margherita Detomas, renomada jornalista italiana, escritora e documentarista, será mais uma vez em Barra do Garças apresentando seu livro “ Cidades Invisíveis- Minha versao do caso Fawcett” - (Primeira Parte). www.margheritadetomas.com



Nesta fascinante obra, a autora explora os mistérios das expedições de Percy Fawcett pela Amazônia, oferecendo uma visão instigante e profunda sobre a região e compartilhando sua interpretação do enigmático desaparecimento do explorador.

Margherita falará também das últimas cartas enviadas no final de maio de 1925. Depois disso nunca se sabe nada da “Expedição Fawcett”. O destino dos três exploradores está envolvido no mistério.

A pesquisadora vai trazer na Barra algumas novidades: por ocasião do Centenário do desaparecimento do explorador inglês, ela falará de detalhes inéditos sobre a sua jornada no Mato Grosso e a ligação que tem com o Estado central do Brasil.

Ela apresentará também as contribuições de ilustres pesquisadores do Brasil e da Europa, junto com as autoridades da ilha italiana da Sardenha, com quem a Cidade de Barra do Garças tem uma ligação especial.

Quem sabe que um dia se pode alcançar o direito por uma cidade-jênia?





17.06.2025

**Senado Federal do Brasil,
na capital Brasília**

<https://www.facebook.com/margherita.detomas/posts/>

Muito obrigada ao Brasil e ao seu Senado Federal!

Grazie mille al Brasile e al suo Senato Federale! Tive a grande honra de apresentar meu livro "Cidades Invisíveis" há poucos dias na prestigiada Biblioteca do Senado Federal do Brasil, na capital Brasília. Foi um momento muito emocionante para mim, com um público muito atento e envolvido. Agradeço também do fundo do coração aos queridos amigos que vieram de longe para a apresentação, juntamente com todos os representantes da mídia que destacaram minha pesquisa.

Ho avuto il grande onore di presentare il mio libro "Città Invisibili" in lingua portoghese pochi giorni fa presso la prestigiosa Biblioteca del Senato Federale del Brasile, nella capitale

Brasília. È stato un momento molto emozionante per me, con un pubblico molto attento e coinvolto. Ringrazio di cuore anche i cari amici giunti da lontano per la presentazione, insieme a tutti i rappresentanti dei media che hanno dato risalto alle mie ricerche.

O evento aconteceu graças ao grande apoio do ilustre Senador Federal Wellington Antônio Fagundes, com a querida Deputada Janaina Riva que teve palavras de apreço pelo meu trabalho. Agradeço também ao gabinete do senador Fagundes pela grande bondade.

Para este evento, houve palavras de saudação, via link de vídeo, da onorevole Senadora do Parlamento italiano Elena Testor.

L'evento si è svolto grazie al grande sostegno del prestigioso senatore federale Wellington Antônio Fagundes, con la deputata Janaina Riva, che hanno avuto parole di apprezzamento per il mio lavoro. Sono molto grata allo staff di Gabinetto del senatore Fagundes per la gentilezza. Per questo evento ci sono state parole di saluto, in collegamento video, da parte della onorevole





Senatrice del Parlamento Italiano Elena Testor. Este ano marca o centenário do misterioso desaparecimento do lendário explorador britânico Percy Harrison Fawcett no Mato Grosso em 1925. Percy Fawcett é o protagonista do meu livro "Città Invisibili", agora traduzido para o português com o título "Cidades Invisíveis – Minha versão do caso Fawcett". Pude delinear sua figura como explorador, sua paixão pela arqueologia e o quanto ele inspirou tantas explorações, tanta literatura e tanto cinema com suas façanhas. Alguns especularam que ele foi a verdadeira inspiração para o herói do filme "Indiana Jones". A isso acrescentei as últimas descobertas no campo arqueológico que lançam luz sobre o passado mais antigo deste maravilhoso país. Muito obrigada ao Brasil! No dia 12 de julho, a TV Senado dedicará um espaço especial ao evento

Quest'anno ricorre il centenario della misteriosa scomparsa del leggendario esploratore britannico Percy Harrison Fawcett nel Mato Grosso nel 1925. Percy Fawcett è il protagonista del mio libro "Città invisibili", ora tradotto in portoghese con il titolo "Cidades Invisíveis– Minha versao do caso Fawcett".

Ho potuto delineare la sua figura di esploratore, la sua passione per l'archeologia e quanto abbia ispirato tante esplorazioni, tanta letteratura e tanto cinema con le sue imprese. Alcuni hanno ipotizzato che sia stato lui la vera ispirazione per l'eroe della saga dei film hollywoodiani "Indiana Jones".

A questo ho aggiunto le ultime scoperte in campo archeologico che fanno luce sul passato più antico di questo meraviglioso paese. Grazie infinite al Brasile!

Il giorno 12 luglio l'emittente TV Senado dedicherà uno spazio speciale all'evento. Grazie





KIT DE IMPRENSA

08.06.2025

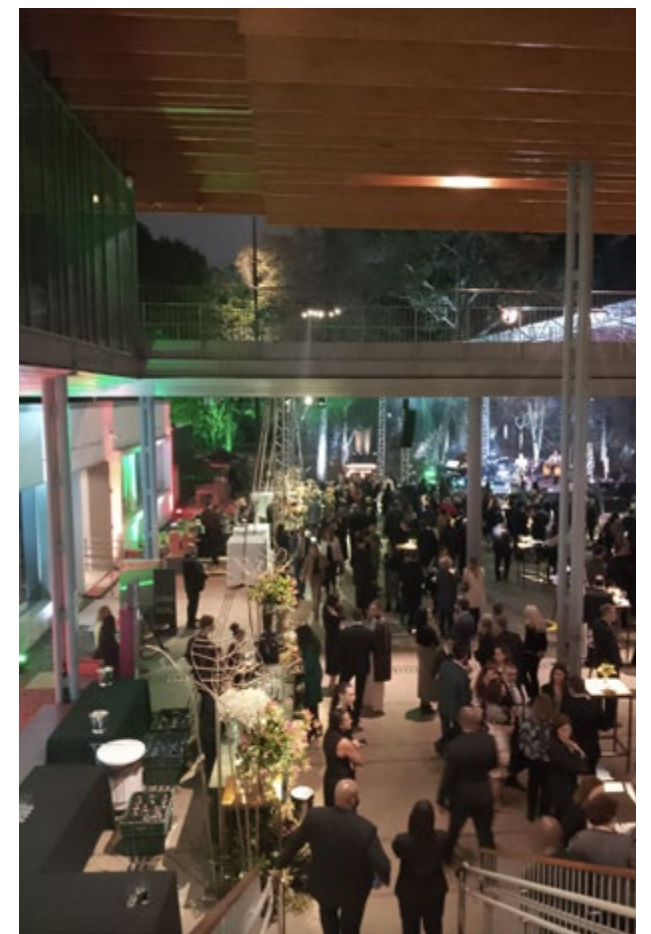
Festa della Repubblica a Sao Paulo del Brasile, organizzata dal Consolato Generale Italiano.

<https://www.facebook.com/margherita.detomas/posts/>

Quest'anno ho celebrato la Festa della Repubblica a Sao Paulo del Brasile, organizzata dal Consolato Generale Italiano. Una festa gioiosa con bella energia, tanta musica e tanti incontri, presso la splendida pinacoteca PINA CONTEMPORANEA. All'evento, organizzato dal Console Generale Domenico Fornara hanno partecipato quasi mille persone, abbellito dal concerto tenuto dall' Andrea Pagani Quartet, con special guest Mafalda Minnozzi. Grazie infinite per l'accoglienza al Console Domenico Fornara, all'instancabile Rita Guarino e al Console Onorario Mario Turnaturi. Abbracci cari all'amica Katiae



KIT DE IMPRENSA





14.12.2024
SARDEGNA ANTICA
Convegno di Archeologia: "Antiche navi tra Mediterraneo e Atlantico"
Camera di Commercio di Sassari

Una rapida visita in Sardegna, terra splendida in tutte le stagioni. Grazie alla rivista "Sardegna Antica" ho partecipato a un convegno presso la Camera di Commercio di Sassari dal titolo "Antiche navi tra Mediterraneo e Atlantico". Ho presentato le analogie sorprendenti tra una pietra incontrata in Mato Grosso e la stele di Mamoiada. A 13 mila km di distanza, oltre l'Atlantico, due pietre con la stessa composizione di estetica simbolica. Grazie ai prof. Lorenzo Scano e Giacobbe Manca, grazie a Gianni Russo per l'ospitalità e a Marina Bertozzi per l'organizzazione del viaggio. E che viaggio!! Non è mancata una visita a Mamoiada e alle bellezze storiche e antichissime della Barbagia. Grazie al sindaco dott. Luciano Barone, ai parroci don Salvatore Orunesu e don Nicola che ci hanno aperto tante porte. Un carissimo saluto e abbraccio ai due Angeli, l'architetto Angelo Ziranu, per averci portato al Museo del grande Nivola, e l'artista di tessuti rari Angelo Crabolu per averci accompagnato con una gentilezza di altri tempi. Non potevano mancare i mitici MAMUTONES di Mamoiada, qui presenti in due foto negli anni '90 ospiti a Vigo di Fassa presso la mia famiglia... Grazie magica Sardegna!



KIT DE IMPRENSA

09.12.2024

PASFA-ETS | 'Associazione Spirituale alle Forze Armate' - sezione di Bolzano

Conferenza

"Sguardi oltre i Confini. Esempi di spiritualità oltre Oceano"

Con il grande giornalista e ricercatore in Estremo Oriente e caporedattore del giornale Alto Adige Luca Fregona, abbiamo affrontato temi e

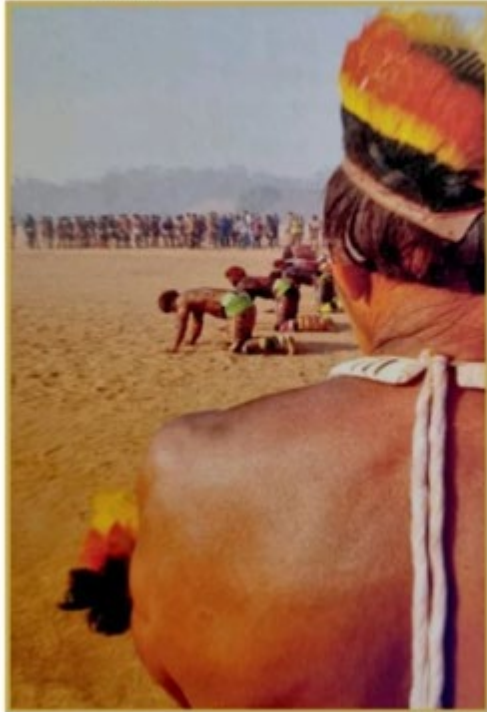
esperienze oltre gli Oceani (nel mio caso nel Sud dell'America). Ringrazio di cuore la presidente Paola Antonietta Orlandini per la bella l'iniziativa. Lunedì 9 dicembre presso il Trevilab.

Una serata con grande armonia, con un pubblico molto attento e partecipe.

Grazie PASFA, grazie Luca Fregona!

<https://www.facebook.com/margherita.detomas/posts/1023491288301490>

TREVILAB
Via dei Cappuccini 28
Bolzano





PASFA-ETS
Associazione
«Assistenza Spirituale
Alle Forze Armate»
SEZIONE DI BOLZANO

CONFERENZA

LUNEDI'
09.12.2024
ORE: 17.30

Sguardi oltre i confini.
Esempi di Spiritualità oltre Oceano

Con
Dr. Margherita Detomas

Introduzione di
Antonietta Orlandini

In dialogo con
Dr. Luca Fregona

Presso :
TREVILAB
Via dei Cappuccini 28
Bolzano
Entrata Libera

KIT DE IMPRENSA

07.12.2024

Un Natale di Libri

<https://www.facebook.com/margherita.detomas/posts/10234911533027734>

Ringrazio per l'invito e per la gentilezza tutto lo staff di 'Un Natale di Libri' : Lorena Palanga che ha presentato il mio libro, il presidente dell' Azienda del Turismo di Bolzano Roland Buratti, la direttrice Roberta Agosti e Alessia Mucci per l'organizzazione. Una bella serata con persone speciali. Grazie!



Un Natale di Libri
Lesen am Bozner Christkindlmarkt



Sab | Sa, 7.12.2024
ore 18 Uhr
Foyer Azienda di Soggiorno e Turismo
Bolzano | Verkehrsamt Bozen

Margherita Detomas,
Città invisibili
Presentatore | Moderatore: Lorena Palanga



La versione 2024 è stata realizzata in collaborazione con l'Associazione Culturale "Le Torioni" di Bolzano. Das Ausgabe 2024 wurde in Zusammenarbeit mit dem Kulturverein "Le Torioni" in Bozen realisiert.

bolzano-bozen.it





KIT DE IMPRENSA

22.11.2024 ore 20,45
Rotary E Club 2060
Diretta Zoom

"Città invisibili, viaggio attraverso gli enigmi e il fascino dell'Amazzonia"



“CITTÀ INVISIBILI, VIAGGIO ATTRAVERSO GLI ENIGMI E IL FASCINO DELL’AMAZZONIA”

Relatrice: Margherita Detomas, scrittrice, giornalista RAI e documentarista italiana

Venerdì 22 Novembre 2024, ore 20:45 in diretta Zoom:

Per richiedere i codici di accesso scrivere a:
eclub@rotary2060.org



Presidente Rotary eClub 2060 a.r. 2024-2025: Maria Elettra Favotto

KIT DE IMPRENSA

07.11.2024
Assembleia Legislativa em Cuiabá ALMT

<https://tudomenopolitica.com.br/almt-terg-sessao-de-autografos-e-lancamento-de-livro-sobre-historia-de-percy-fawcett/>

<https://youtu.be/CcNrMT1nS68?si=PkgPoUGhA4ef1XHs>

Queridos Amigos do Brasil,
Desejo um feliz Ano Novo 2025 com muita saúde, paz e amor no coração!
Teve a grande honra de lançar o livro "Cidades Invisíveis" também na prestigiosa sede da Assembleia Legislativa do Estado de Mato Grosso em Cuiabá ALMT, no Salão Negro, no dia 7 de novembro 2024.
Sou grata a deputada Jananina Riva pelo gentil apoio, e assim pra a assistente gentil e grandíssima Tania, pelos jornalistas da rádio e da televisão de Cuiabá que apresentaram com antecedência o livro. Agradeço muito os deputados todos que assistiram ao lançamento, pelos presidentes da Academia de Letras e Artes, pelo presidente do Instituto Histórico e Geográfico da cidade de Cuiabá, pelo presidente e governador do distrito do Rotary, pelos prestigiados representantes todos da capital. Grata e honrada! Um feliz Ano Novo pra tudomundo!
O livro se encontra na Livraria Janina em Cuiabá, 6536221234, (Whatsapp), e também na [Amazon](#) [Facebook](#)



04.11.2024

tudomenospolitica.com.br
<https://tudomenospolitica.com.br/alm-terg-sessao-de-autografos-e-lancamento-de-livro-sobre-historia-de-percy-fawcett/>

<https://youtu.be/CcNrMT1nS68?si=PkgPoUGhA4ef1XHs>

ALMT terá sessão de autógrafos e lançamento de livro sobre história de Percy Fawcett



02.11.2024

Secretaria de Cultura
<https://www.instagram.com/reel/DB4-G57JKtd/?igsh=MTMzdnhsMDVrdmJ0Yw==>

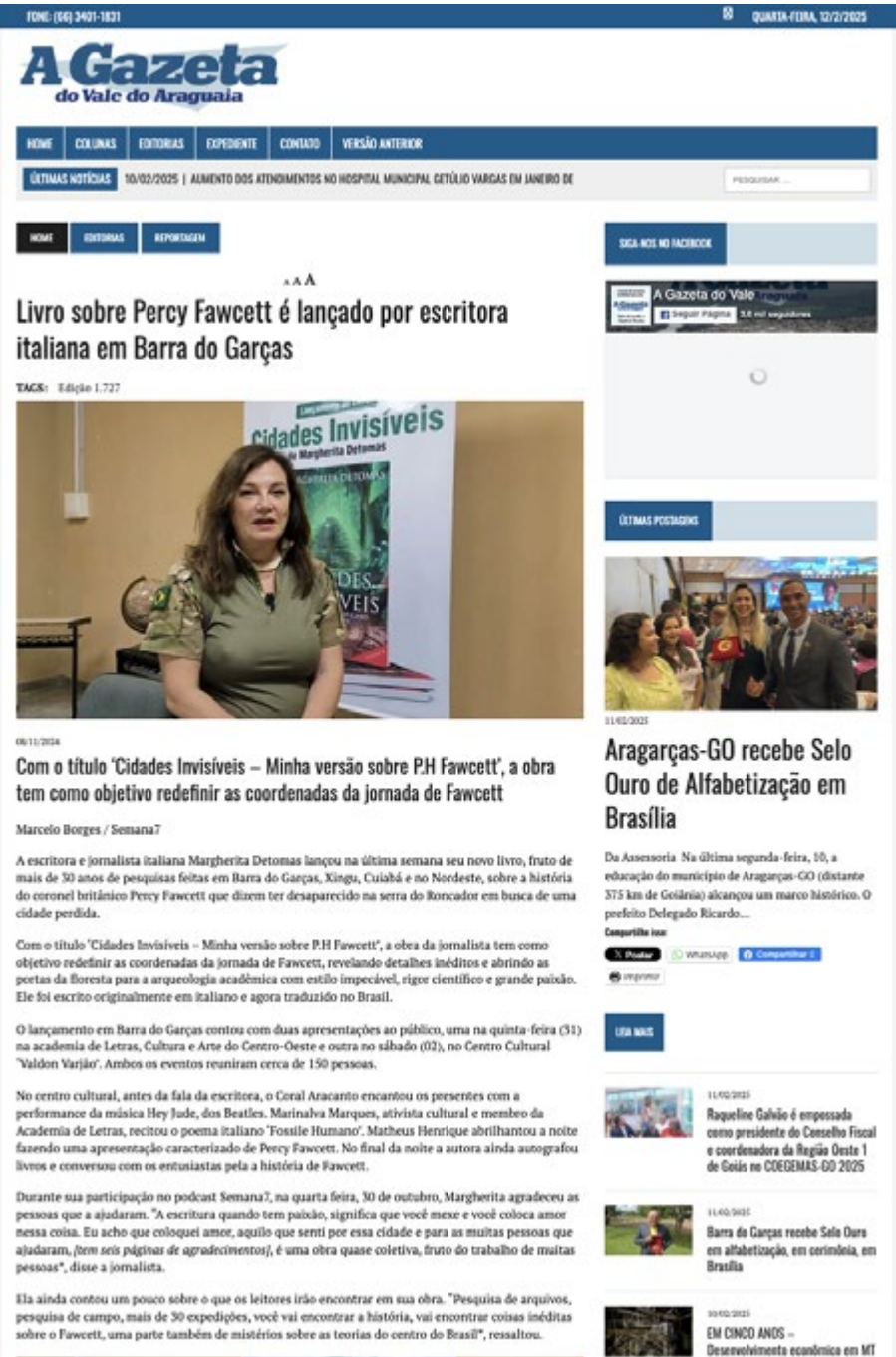


02.11.2024

agazetadovale.com.br
<https://agazetadovale.com.br/2024/11/08/livro-sobre-percy-fawcett-e-lancado-por-escritora-italiana-em-barra-do-garcas/>

Livro sobre Percy Fawcett é lançado por escritora italiana em Barra do Garças

Com o título ‘Cidades Invisíveis – Minha versão sobre P.H Fawcett’, a obra tem como objetivo redefinir as coordenadas da jornada de Fawcett



02.11.2024

<https://www.semana7.com.br/https://www.semana7.com.br/variedade/livro-sobre-percy-fawcett-e-lancado-por-escritora-italiana-em-barra-do-garcas/70907>

<https://youtu.be/CcNrMT1nS68?si=FA6lhMq3BcRU-OGI>

Livro sobre Percy Fawcett é lançado por escritora italiana em Barra do Garças.
Com o título ‘Cidades Invisíveis - Minha versão sobre P.H Fawcett’, a obra tem como objetivo redefinir as coordenadas da jornada de Fawcett

Marcelo Borges
Semana7

A escritora e jornalista italiana Margherita Detomas lançou na última semana seu novo livro, fruto de mais de 30 anos de pesquisas feitas em Barra do Garças, Xingu, Cuiabá e no Nordeste, sobre a história do coronel britânico Percy Fawcett que dizem ter desaparecido na serra do Roncador em busca de uma cidade perdida. Com o título ‘Cidades Invisíveis - Minha versão sobre P.H Fawcett’, a obra da jornalista tem como objetivo redefinir as coordenadas da jornada de Fawcett, revelando detalhes inéditos e abrindo as portas da floresta para a arqueologia acadêmica com estilo impecável, rigor científico e grande paixão. Ele foi escrito originalmente em italiano e agora traduzido no Brasil. O lançamento em Barra do Garças contou com duas apresentações ao público, uma na quinta-feira (31) na academia de Letras, Cultura e Arte do Centro-Oeste e outra no sábado (02), no Centro Cultural ‘Valdon Varjão’. Ambos os eventos reuniram cerca de 150 pessoas. No centro cultural, antes da fala da escritora, o Coral Aracanto encantou os presentes com a performance da música Hey Jude, dos Beatles. Marinalva Marques, ativista cultural e membro da Academia de Letras, recitou o poema italiano ‘Fossile Humano’. Matheus Henrique brilhou na noite fazendo uma apresentação caracterizada de Percy Fawcett. No final da noite a autora ainda autografou livros e conversou com os entusiastas pela a história de Fawcett. Durante sua participação no podcast Semana7,

na quarta feira, 30 de outubro, Margherita agradeceu as pessoas que a ajudaram. “A escritura quando tem paixão, significa que você mexe e você coloca amor nessa coisa. Eu acho que coloquei amor, aquilo que senti por essa cidade e para as muitas pessoas que ajudaram, [tem seis páginas de agradecimentos], é uma obra quase coletiva, fruto do trabalho de muitas pessoas”, disse a jornalista. Ela ainda contou um pouco sobre o que os leitores irão encontrar em sua obra. “Pesquisa de arquivos, pesquisa de campo, mais de 30 expedições, você vai encontrar a história, vai encontrar coisas inéditas sobre o Fawcett, uma parte também de mistérios sobre as teorias do centro do Brasil”, ressaltou.

BARRA DO GARÇAS 23°C 24°C

SEMANA7

Acesso a verdade.

O GOVERNO DE MT CONST 6 GRANDES HOSPITAIS

CIDADES GERAL & ECONOMIA EXECUTIVO JUDICIÁRIO LEGISLATIVO POLÍCIA AGRONEGÓCIO SAÚDE ECON

VARIEDADE Segunda-feira, 04 de novembro de 2024, 09:40

CULTURA

Livro sobre Percy Fawcett é lançado por escritora italiana em Barra do Garças

Com o título 'Cidades Invisíveis - Minha versão sobre P.H Fawcett', a obra tem como objetivo redefinir as coordenadas da jornada de Fawcett

Marcelo Borges
Semana7

A escritora e jornalista italiana Margherita Detomas lançou na última semana seu novo livro, fruto de mais de 30 anos de pesquisas feitas em Barra do Garças, Xingu, Cuiabá e no Nordeste, sobre a história do coronel britânico Percy Fawcett que dizem ter desaparecido na serra do Roncador em busca de uma cidade perdida.

Com o título 'Cidades Invisíveis - Minha versão sobre P.H Fawcett', a obra da jornalista tem como objetivo redefinir as coordenadas da jornada de Fawcett, revelando detalhes inéditos e abrindo as portas da floresta para a arqueologia acadêmica com estilo impecável, rigor científico e grande paixão. Ele foi escrito originalmente em italiano e agora traduzido no Brasil.

O lançamento em Barra do Garças contou com duas apresentações ao público, uma na quinta-feira (31) na academia de Letras, Cultura e Arte do Centro-Oeste e outra no sábado (02), no Centro Cultural 'Valdon Varjão'. Ambos os eventos reuniram cerca de 150 pessoas.

No centro cultural, antes da fala da escritora, o Coral Aracanto encantou os presentes com a performance da música Hey Jude, dos Beatles. Marinalva Marques, ativista cultural e membro da Academia de Letras, recitou o poema italiano 'Fossile Humano'. Matheus Henrique brilhou na noite fazendo uma apresentação caracterizada de Percy Fawcett. No final da noite a autora ainda autografou livros e conversou com os entusiastas pela a história de Fawcett.

Durante sua participação no podcast Semana7, na quarta feira, 30 de outubro, Margherita agradeceu as pessoas que a ajudaram. "A escritura quando tem paixão, significa que você mexe e você coloca amor nessa coisa. Eu acho que coloquei amor, aquilo que senti por essa cidade e para as muitas pessoas que ajudaram, [tem seis páginas de agradecimentos], é uma obra quase coletiva, fruto do trabalho de muitas pessoas", disse a jornalista.

Ela ainda contou um pouco sobre o que os leitores irão encontrar em sua obra. "Pesquisa de arquivos, pesquisa de campo, mais de 30 expedições, você vai encontrar a história, vai encontrar coisas inéditas sobre o Fawcett, uma parte também de mistérios sobre as teorias do centro do Brasil", ressaltou.

Veja a entrevista completa no vídeo abaixo.

KIT DE IMPRENSA

2024

01.11.2024

Academia de Letres e Artes do centro Oeste

<https://nossoaraguaia.com.br/2024/11/01/livro-cidades-invisiveis-e-lancado-com-sucesso-em-barra-do-garcas/>

Livro "Cidades Invisíveis" é lançado com sucesso em Barra do Garças - Nosso Araguaia Notícias
Obra de Margherita Detomas transporta leitores para o coração da Serra do Roncador e desvenda segredos do explorador britânico Fawcett.
Na noite do último 31 de outubro, a Academia de Letras, Cultura e Artes do Centro-Oeste foi palco de um evento literário memorável: o lançamento do livro Cidades Invisíveis, da renomada escritora italiana Margherita Detomas. A obra, que agora chega ao público brasileiro em língua portuguesa, é fruto de uma dedicação de três décadas de pesquisas sobre o enigmático explorador

nossoaraguaia

CULTURA

Livro "Cidades Invisíveis" é lançado com sucesso em Barra do Garças

Obra de Margherita Detomas transporta leitores para o coração da Serra do Roncador e desvenda segredos do explorador britânico Fawcett.

Min da prevenção e conscientização sobre o Lúpus, Alzheimer, Fibromiologia e Leucemia

23°

30° 31° 31°

22° 22° 21°

01/11/2024 09:30:56

Na noite do último 31 de outubro, a Academia de Letras, Cultura e Artes do Centro-Oeste foi palco de um evento literário memorável: o lançamento do livro Cidades Invisíveis, da renomada escritora italiana Margherita Detomas. A obra, que agora chega ao público brasileiro em língua portuguesa, é fruto de uma dedicação de três décadas de pesquisas sobre o enigmático explorador britânico Coronel Percy Harrison Fawcett, que desapareceu na Amazônia nos anos 1920 durante sua busca pela mítica cidade perdida.

Com uma narrativa envolvente, Detomas explora a história para oferecer uma nova perspectiva sobre os mistérios que cercam Fawcett e suas expedições pela selva.

A publicista Ester Manciolli, responsável pela organização do evento através da Star Publicidade, expressou seu agradecimento ao público, que compareceu em peso. "É gratificante ver tanto interesse em uma obra que nos leva a refletir sobre a fronteira entre Coronel Fawcett e a cultura local," comentou Ester.

Busca Rápida...

23°

30° 31° 31°

22° 22° 21°

01/11/2024 09:30:56

Na noite do último 31 de outubro, a Academia de Letras, Cultura e Artes do Centro-Oeste foi palco de um evento literário memorável: o lançamento do livro Cidades Invisíveis, da renomada escritora italiana Margherita Detomas. A obra, que agora chega ao público brasileiro em língua portuguesa, é fruto de uma dedicação de três décadas de pesquisas sobre o enigmático explorador britânico Coronel Percy Harrison Fawcett, que desapareceu na Amazônia nos anos 1920 durante sua busca pela mítica cidade perdida.

Com uma narrativa envolvente, Detomas explora a história para oferecer uma nova perspectiva sobre os mistérios que cercam Fawcett e suas expedições pela selva.

A publicista Ester Manciolli, responsável pela organização do evento através da Star Publicidade, expressou seu agradecimento ao público, que compareceu em peso. "É gratificante ver tanto interesse em uma obra que nos leva a refletir sobre a fronteira entre Coronel Fawcett e a cultura local," comentou Ester.

Últimas Notícias

Documentário sobre surgimento de Palmeira e partir de centro esportiva passa de mesa redonda de visualizações.

britânico Coronel Percy Harrison Fawcett, que desapareceu na Amazônia nos anos 1920 durante sua busca pela mítica cidade perdida.

Com uma narrativa envolvente, Detomas explora a história para oferecer uma nova perspectiva sobre os mistérios que cercam Fawcett e suas expedições pela selva. A publicitária Ester Manciolli, responsável pela organização do evento através da Star Publicidade, expressou seu agradecimento ao público, que compareceu em peso. “É gratificante ver tanto interesse em uma obra que nos leva a refletir sobre a fronteira entre Coronel Fawcett e a cultura local,” comentou Ester. A noite foi marcada por momentos de celebração, proporcionando aos presentes uma imersão do legado de Fawcett e nos segredos da Serra do Roncador.

34 MARGHERITA DETOMAS

MARGHERITA DETOMAS 35





KIT DE IMPRENSA

31.10.2024

<https://www.semana7.com.br/geral-economia/escritora-italiana-lanca-em-barra-do-garcas-livro-sobre-percy-fawcett/70863>



31.10.2024
Intrevista canal MUTIRUM Instituto de Cultura de Brasilia

Sou muito ligada a Cidade de Barra do Garças, que me acolheu à quasi trenta anos sempre com extraordinario carinho e com coração aberto. Alguns amigos me enviaram as fotos do primeiro lançamento do livro "Cidades Invisíveis" que aconteceu no dia 31 de outubro 2024, e quero compartilhar com Vç.

Agradeço tudomondo pela presença, pela perfeita organização da grande Ester Manciolli, pelo grande presidente da Academia de Letras e Artes do Centro Oeste Divino Arbues, que

hospedaram o evento. Obrigada! Grazie infinite! Quem gostaria achar o livro esta agora na Livraria Brasileira do fantastico Senhor Zezinho em Barra do Garças (6699000513)

O contato da Livraria Brasileira é 6634015649 (Whatsapp).

O livro se encontra tambem na Livraria Janina em Cuiabà, 6536221234, (Whatsapp), e tamebem na Amazon

<https://www.amazon.com.br/s?k=9786501132556...>

[Facebooklink](#)

31.10.2024
<https://mutirum.com/2024/10/31/lancamento-de-livro-sobre-coronel-fawcett-ocorre-hoje-em-barra-do-garcas/>

https://www.youtube.com/watch?v=yMI7bYnA_yw



26.10.2024
26 outubro 2024 - A Gazeta do Vale - Edição 1725



É COM IMENSA SATISFAÇÃO QUE O CONVIDAMOS PARA O LANÇAMENTO E SESSÃO DE AUTÓGRAFOS DA OBRA CIDADES INVISÍVEIS, DE AUTORIA DA PRESTIGIADA ESCRITORA E PESQUISADORA ITALIANA MARGHERITA DETOMAS, MEMBRO DA ROYAL ACADEMY. NESTA MAGNÍFICA OBRA, A AUTORA REVELA OS ENIGMAS DAS EXPEDIÇÕES DE PERCY FAWCETT PELA AMAZÔNIA, OFERECENDO UMA VISÃO INSTIGANTE E PROFUNDA SOBRE ESSA FASCINANTE REGIÃO.

DATA: 7 DE NOVEMBRO
HORÁRIO: 9H DA MANHÃ
LOCAL: SALÃO NEGRO DA ALMT
CONFIRMAÇÃO DE PRESENÇA PELO WHATSAPP:
(65) 99233-1977
PARA CONHECER MAIS SOBRE O TRABALHO DA AUTORA, ACESSE: WWW.MARGHERITADETOMAS.COM

AGUARDAMOS SUA PRESENÇA PARA UMA MANHÃ ENRIQUECEDORA DE LITERATURA E CONHECIMENTO!

APOIO
DEPUTADA JANAÍNA RIVA

26.10.2024

Intrevista canal MUTIRUM Instituto de Cultura de Brasília

Uma nova versão sobre o coronel Fawcett:
TV Mutirum entrevista a escritora Margherita Detomas

https://www.youtube.com/watch?v=yMI7bYnA_ywinvisiveis-sobre-coronel-fawcett-no-proximo-dia-31-em-barra-do-garcas



24.10.2024

Lançamento do livro em Barra do Garças - MT



23.10.2024
Araguaianoticia.com.br
www.nossoaraguaia.com.br
Pesquisadora italiana lança livro "Cidades Invisíveis" sobre Coronel Fawcett no próximo dia 31 em Barra do Garças - Nosso Araguaia Notícias
Coronel britânico desapareceu na região

<https://nossoaraguaia.com.br/2024/10/23/pesquisadora-italiana-lanca-livro-cidades-invisiveis-sobre-coronel-fawcett-no-proximo-dia-31-em-barra-do-garcas>

23.10.2024
Araguaianoticia.com.br
www.araguaianoticia.com

<https://araguaianoticia.com.br/noticia/66067/escritora-italiana-margherita-lanca-livro-cidades-invisiveis-minha-versao-do-caso-fawcett-em-barra-do-garcas-mt-dias-31-10-e-02-11>

nossoaraguaia

CULTURA

Pesquisadora italiana lança livro "Cidades Invisíveis" sobre Coronel Fawcett no próximo dia 31 em Barra do Garças

Coronel britânico desapareceu na região



Redação

No próximo dia 31 de outubro, a Academia de Letras, Cultura e Artes do Centro Oeste será palco do aguardado lançamento do livro **"Cidades Invisíveis"**, da escritora italiana **Margherita Detomas**. O evento ocorrerá na sede da academia, localizada na Rua Simão Amajá, nas proximidades da sede da PF, e promete atrair amantes da literatura e da história.

A obra traz uma nova e intrigante perspectiva sobre as misteriosas expedições do Coronel **Percy Harrison Fawcett**, explorador britânico que desapareceu na Amazônia na década de 1920 durante sua busca pela mítica **"Cidade Perdida de Z"**. Conhecido por ser um dos exploradores mais fascinantes e enigmáticos do século XX, Fawcett inspirou gerações de historiadores, aventureiros e cineastas. Em **"Cidades Invisíveis"**, Detomas oferece uma visão única dos mistérios que cercam a vida e as expedições de Fawcett, entrelaçando história e ficção com maestria.

A publicitária **Esther Mancini**, organizadora do evento, convida o público a participar dessa imensa jornada, que certamente proporcionará uma nova leitura de descobertas e reflexões sobre os limites entre a realidade e a lenda.

31 de outubro Quinta-Feira 19:00h

06.06.2024
INTERVISTE
www.araguaianoticia.com
Em Barra do Garças, pesquisadora italiana comenta lançamento de livro sobre Coronel Fawcett
<https://araguaianoticia.com.br/noticia/62971/em-barra-do-garcas-pesquisadora-italiana-comenta-lancamento-de-livro-sobre-coronel-fawcett>



Home Institucional Notícias Fotos Vídeos

Araguaia Notícia

Home

Notícias

Vídeos

Fotos

Multimídia

Atendimento

Início > Editoria > Notícias

CIDADES

07/06/2024 às 09:04min - Atualizado em 07/06/2024 às 09:04min

Em Barra do Garças, pesquisadora italiana comenta lançamento de livro sobre Coronel Fawcett

Encontro entre a jornalista Margherita Detomas, colaboradora de sua obra e amigos foi promovido pela Secretaria Municipal de Cultura

Comentar

Secom - SG

Araguaia Notícia



A jornalista italiana Margherita Detomas participou de uma reunião em Barra do Garças, nesta quinta-feira (6), para comentar o lançamento do livro **Cidades Invisíveis** - Minha versão do caso P. H. Fawcett. O encontro com amigos de pesquisadora e colaboradores de sua obra foi apoiado pela Secretaria Municipal de Cultura e realizado no Centro de Cultura Milton Viçoso.

A autora está relançando a tradução de sua obra publicada originalmente na Itália, em 2019. Nesta edição, Detomas traz mais detalhes, com novos estudos, a partir de suas pesquisas recentes sobre o desaparecimento do Coronel Fawcett e toda a relação que o caso tem com o misticismo, a arqueologia e a história da região leste de Mato Grosso.

Em São Paulo, o lançamento já aconteceu e as cópias estão esgotadas. Em Barra do Garças, a obra será lançada oficialmente em novembro.

O trabalho refaz o percurso do explorador britânico a partir da história registrada em diferentes arquivos, em bibliotecas espalhadas pelo mundo e por meio dos estudos de Timothy Palmerin, o sobrinho do próprio Fawcett.

A autora iniciou o trabalho em 1996 e, em quase 30 anos de pesquisa, encontrou registros na Inglaterra, nos Estados Unidos, no Rio de Janeiro, em Curitiba e em Barra do Garças. Além da pesquisa documental, Margherita fez várias expedições por Mato Grosso e nos lugares que, como conta a história, Percy H. Fawcett teria passado.

Ela cita que o livro foi uma construção coletiva que rendeu 5 páginas de agradecimentos e muitos dados destinados a colaboradores de Barra do Garças.

"O livro é baseado principalmente nas pesquisas de reconstrução histórica que fiz. Junto a isso, tem o trabalho de pesquisa de campo que fiz com os amigos de Barra do Garças", destaca Margherita.

Segundo a versão mais contada da história, que virou lenda na região de Barra do Garças, Fawcett teria desaparecido na década de 20, em sua segunda expedição nas terras, nas proximidades da Serra do Roncador, ao encontrar um portal para o que alguns estudiosos chamam de a cidade perdida de Z Dourado.

Para a autora, Barra do Garças, com seus segredos, mistérios e arqueologia rica, é parte importante dessa história.

"O caso Fawcett representa um dos mistérios mais intrigantes e enigmáticos do Brasil e da pesquisa arqueológica moderna", pontua. "O livro se chama Cidades Invisíveis porque são cidades que precisam ser descobertas e preservadas."

RADIO CENTRO AMERICA
A jornalista italiana Margherita Detomas, vai lançar em novembro em Barra do Garças, o livro "Cidades Invisíveis", sobre o desaparecimento do Coronel Percy Fawcett. Na entrevista para o jornal Primeira Página Araguaia, da Centro América FM, ela comenta o que mais a chama atenção nesse caso. OBRIGADA A LUCAS IGLESIAS E A ALBERTO COSTA DA RADIO CENTRO AMERICA



lucas.iglesias.77 · Segui

Audio original

lucas.iglesias.77 · 10 sett

A jornalista italiana Margherita Detomas, vai lançar em novembro em Barra do Garças, o livro "Cidades Invisíveis", sobre o desaparecimento do Coronel Percy Fawcett. Na entrevista para o jornal Primeira Página Araguaia, da Centro América FM, ela comenta o que mais a chama atenção nesse caso. #araguaia #barradogarcas

marinalva.marquess · 10 sett

1 Mi piace · Respondi

6 giugno

<https://www.instagram.com/reel/C74K3ME0eZa/?igsh=NmQzZzNpbXlzbmg0>

44 MARGHERITA DETOMAS

MARGHERITA DETOMAS 45

TV CIDADE REDE RECORD

JORNALISTA ITALIANA MARGHERITA DE TOMAS, FAZ PRÉVIA DE LANÇAMENTO DE LIVRO SOBRE CORONEL PERCY FAWCETT.

OBRIGADA A MARIA FERNANDA CANDIDO E A WELLES FERNANDES DA TV SBT

<https://www.facebook.com/watch/?mibextid=w8EBqM&v=1203287901039595&rdid=QE8VSDtZDlpwToy>

<https://www.facebook.com/watch/?mibextid=w8EBqM&v=1203287901039595&rdid=rW5ArCpgyyBmPAUO>



RADIO RONCADOR

Hoje tivemos o prazer de receber em nosso estúdio a incrível Margherita De Tomas! Ela está lançando seu mais novo livro, "Cidades Invisíveis", que mergulha na fascinante história do Coronel Fawcett.

Durante a entrevista, Margherita compartilhou detalhes intrigantes sobre as aventuras e mistérios explorados em sua obra. "Cidades Invisíveis" é uma leitura imperdível para todos os amantes de história e exploração!

OBRIGADA A JORNALISTA CLENIA LIMA.

A entrevista completa está disponível em nosso canal no YouTube. Não perca!



<https://www.instagram.com/reel/C77wxLcsKK2/?igsh=MXRwZ2R5M3ZpcTE1bA%3D%3D>

20.05.2024

PRESENTAZIONE dell'edizione in portoghese presso Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo

COMUNICATO STAMPA

Viaggi nel Tempo Editore

viaggineltempo1@libero.it - www.viaggineltempo.org

Dopo la pubblicazione in lingua italiana dell'opera 'Città Invisibili – L'Eldorado di Percy Fawcett e Timothy Paterson' della nostra autrice Margherita Detomas, siamo lieti di annunciare l'edizione in lingua portoghese, dal titolo

Cidades Invisíveis

Minha versão do caso P.H. Fawcett

Volume I



Copyright © 2004-2024 Margherita Detomas – www.margheritadetomas.com

2024 Viaggi nel Tempo Editore, ISBN 9788890589478

margherita.detomas@libero.it, whatsapp: +393347337723



Il libro “Cidades Invisíveis”, sarà presentato per la prima volta in Brasile presso la prestigiosa sede dell’ Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, Lunedì 20 maggio 2024 ore 14.00.

Caríssimo (a),

Lançamento do livro "Cidades Invisíveis" - Margherita Detomas

data: 20 de maio de 2024 (segunda feira) - as 14hs

local: IHGSP - Rua Benjamin Constant 158- Sé

Sala Ibrahim Nobre - 7º andar

O Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, fundado em 1º de novembro de 1894, convida V. Sra. e excelentíssima família para o lançamento do livro

“Cidades Invisíveis” da autora italiana Margherita Detomas, Sócia

Correspondente Internacional do IHGSP – Itália. Prof. Dr. João Tomás do

Amaral – Presidente

20 de maio de 2024, segunda -feira às 14 h 00 min, Sala Ibrahim Nobre – 7º

andar Sé – Centro Histórico de São Paulo Rua Benjamin Constant, 158

RSVP: adm@ihgsp.org.br

**Cidades Invisíveis - Minha versão do "caso" de P. H. Fawcett
di Margherita Detomas**

“Cidades Invisíveis” è la nuova edizione in lingua portoghese del libro di successo in italiano “Città Invisibili” ©2019 Viaggi nel Tempo Editore.

Si tratta del primo volume, a cui seguirà a breve il secondo volume.

La storia dell'esploratore britannico Percy Harrison Fawcett rappresenta ancora oggi uno degli enigmi più affascinanti del Sud America, uno dei misteri più intriganti della ricerca archeologica moderna.

Dal 1925, anno della sua scomparsa nell'interno del Mato Grosso, molti ricercatori cercano di delineare la sua vita avventurosa, che è diventata leggendaria.

Una leggenda di statura mondiale, che all'epoca ebbe grande risonanza e continua a tenere occupati gli esperti.

Margherita Detomas tratta il "caso" Fawcett dal punto di vista storico, situandolo nel panorama culturale del suo tempo e ha cercato di mostrare come quest'uomo contribuì, con la sua personalità e le sue esplorazioni, a fungere da ispirazione in

Brasile, Stati Uniti ed Europa per molte ricerche archeologiche, letteratura e cinema, oltre ad alcune opere teatrali.

Grazie all'incontro dell'autrice con il pronipote di Percy Fawcett, Timothy Paterson, ufficiale di carriera, esploratore, scrittore e membro a pieno titolo, come il suo prozio, della Royal Geographical Society di Londra, ha potuto avere, e ha tuttora, l'opportunità di compiere una serie di viaggi di ricerca nel Mato Grosso e in Brasile.

Si è trattato di sondare il terreno e ripercorrere, in parte insieme a Paterson – che ha vissuto tra l'Italia e il Brasile – le ultime tappe del viaggio dell'esploratore scomparso. L'autrice è riuscita ad aprire le porte dell'Amazzonia all'archeologia ufficiale, con serietà, stile impeccabile e grande passione.

Margherita Detomas, giornalista professionista, formata in antropologia e etnologia, è anche scrittrice e documentarista. Nel 1996 ha elaborato il saggio storico-artistico Il Trentino, per le Edizioni Quadrato. Appassionata di esplorazioni, di archeologia e di culture del passato, ha pubblicato vari reportage in riviste specializzate. È socia accademica del GISM (Gruppo Italiano Scrittori di Montagna), membro della SGI (Società Geografica Italiana) e della RGS (Royal Geographical Society) di Londra. Dal 2020 è socia e corrispondente internazionale del IHGSP (Istituto Histórico e Geográfico di São Paulo in Brasile).

https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=8057258584307739&id=100000710330347&mibextid=xfxF2i&rdid=LOQIEbqaDpaHUvLu



Convite - 20 de maio
de 2024 (5).pdf

<https://www.facebook.com/margherita.detomas>

21 maggio

Finalmente è uscito. Il mio libro ora parla anche portoghese. L'ho presentato lunedì presso la sede prestigiosa dell'Istituto Historico e Geografico di Sao Paulo. Un onore e una grande gioia.

Grazie infinite al presidente João Tomas do Amaral, a Malcolm Forest, a Christiane Carbone, a Patricia Rodrigues, ai tanti studiosi, ricercatori, archeologi e membri che sono giunti all'evento. Grata.

Margherita Detomas





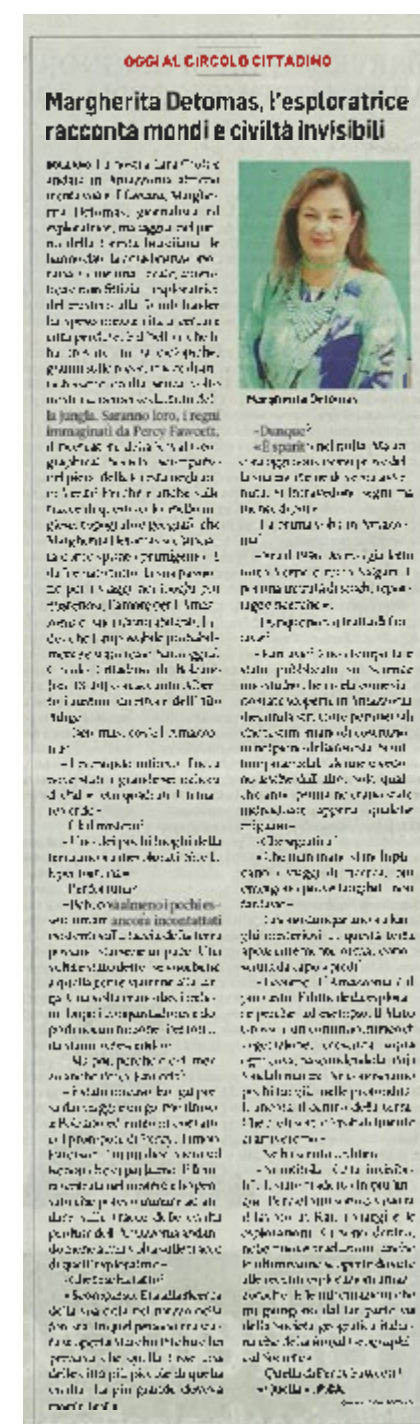
Il Presidente João Tomas do Amaral consegna all'Autrice la Medaglia Commemorativa del IV Centenário da Fundação da Cidade de São Paulo



30.04.2024

Circolo Cittadino di Bolzano

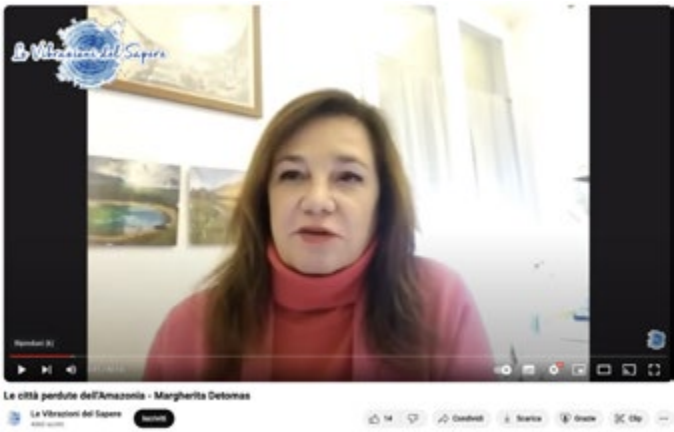
Conferenza
"Sguardi oltre i Confini"
Alla scoperta del mondo attraverso gli occhi di una viaggiatrice ed esploratrice



19.12.2023
Radio Gamma
Le Vibrazioni del Sapere

Le città perdute
dell'Amazonia -
Margherita Detomas

<https://youtu.be/uJP1ZORHRRo?si=mwkzsgMwMeRk5s3l>



01.11.2023
“Nel Salotto di Anna”
con Anna Tamburini Torre
e Margherita Detomas

https://youtu.be/HBjcLbf661g?si=ixFW8DZ-_xWWTCBQ



04.10.2023
Focus 3.0 -
Promo dell'intervista
“Il segreto della vita”

<https://www.youtube.com/watch?v=HBjcLbf661g&lc=UgxxzVYzajlZWWZOFurR4AaABAq>



24.09.2023
PRESENTAZIONE
Padova
Chiesa della Mandria



Margherita Detomas giornalista, scrittrice e documentarista. Appassionata di esplorazioni, di archeologia e di culture del passato. Ha pubblicato vari reportages in riviste specializzate. Ci parlerà delle sue esperienze vissute nella foresta amazzonica descritte nel suo libro: CITTÀ INVISIBILI

Domenica 24 settembre 2023 ore 16
presso la sala conferenze della chiesa della Mandria in via Armistizio 283

E' gradita un libero contributo per le spese sostenute

Per informazioni:
Lodovica Tel. 329 4114504
Gemma Tel 347 4760451

"non si vede che col cuore, l'essenziale è invisibile agli occhi" De Saint Exupéry.

Una ricerca del paradiso perduto, o forse dell'età dell'oro, o forse solo della conoscenza di mondi altri che avevamo e che è andata perduta, ma che nessuna forza può

Questo libro è frutto di una ricostruzione storica, di una ricerca sul campo, di una esplorazione; Margherita Detomas è uno degli ultimi epigoni della razza dei giornalisti-raggiatori-esploratori.

16.08.2023
UFMT (Universidade Federal Mato Grosso) -
Conferenza

<https://www.even3.com.br/percy-harryson-fawcett-no-mato-grosso-a-procura-de-uma-cidade-perdida-377828/>



11.08.2023
Piacenza - Spazio Tesla Event 2023
L'UNIVERSO FUORI E DENTRO DI NOI

www.spaziotesta.it/primo-piano/1818-l-universo-fuori-e-dentro-di-noi.html



30.07.2023
Giornale
Il Trentino



29.07.2023

ANSA.it

https://www.ansa.it/trentino/notizie/2023/07/29/cittadinanza-onoraria-del-mato-grosso-a-margherita-detomas_05ad8132-d8d4-4b3a-980e-ad24e1631305.html

Regione Trentino AA/S

Navig

Cittadinanza onoraria del Mato Grosso a Margherita Detomas



Per i meriti della giornalista e ricercatrice italiana

BOLZANO, 29 luglio 2023, 18:07
Redazione ANSA



A Culabà, capitale del Mato Grosso in Brasile, alla ricercatrice e giornalista Margherita Detomas della sede Rai di Bolzano è stato concesso il titolo della cittadinanza onoraria.

La cerimonia è avvenuta presso la sede dell'Assembléia legislativa, il parlamento, che ha approvato all'unanimità la risoluzione presentata dalla deputata Janaina Riva, di origini italiane.

Alla cerimonia era presente anche la viceconsole italiana Marli Deon Sette, numerosi membri della Camera dei Deputati e conoscenti.

Nella motivazione sono citati i contributi e i meriti della ricercatrice italiana in campo archeologico, scientifico e umanitario che si sono concretizzati in oltre 25 anni di contatti continui con il Brasile. Altra motivazione è di aver divulgato in Italia e in Europa le vestigia e le preziosità del più lontano passato presenti in Brasile, da investigare e da preservare. Detomas, dall'anno 2021, è corrispondente internazionale del Istituto Histórico e Geografico di Sao Paulo.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Da non perdere

Condividi



14.07.2023

Programa Savio Pereira Margherita de Tomas - Cidadão Mato Grossense 2023

Programa Sávio Pereira Oficial Cuiabá-MT CANAL 5 SBT DAS 12h55 da tarde.!

Minuto 9.49 minuti circa

<https://www.youtube.com/watch?v=rA4Oixqg1xQ>



Programa Savio Pereira - Margherita de Tomas - Cidadão Mato Grossense 2023



05.07.2023
**Palazzo dell'Assembleia
Legislativa a Cuiabà,
Capitale del Mato Grosso
(Brasile)**
Conferimento del titolo
della CITTADINANZA ONORARIA

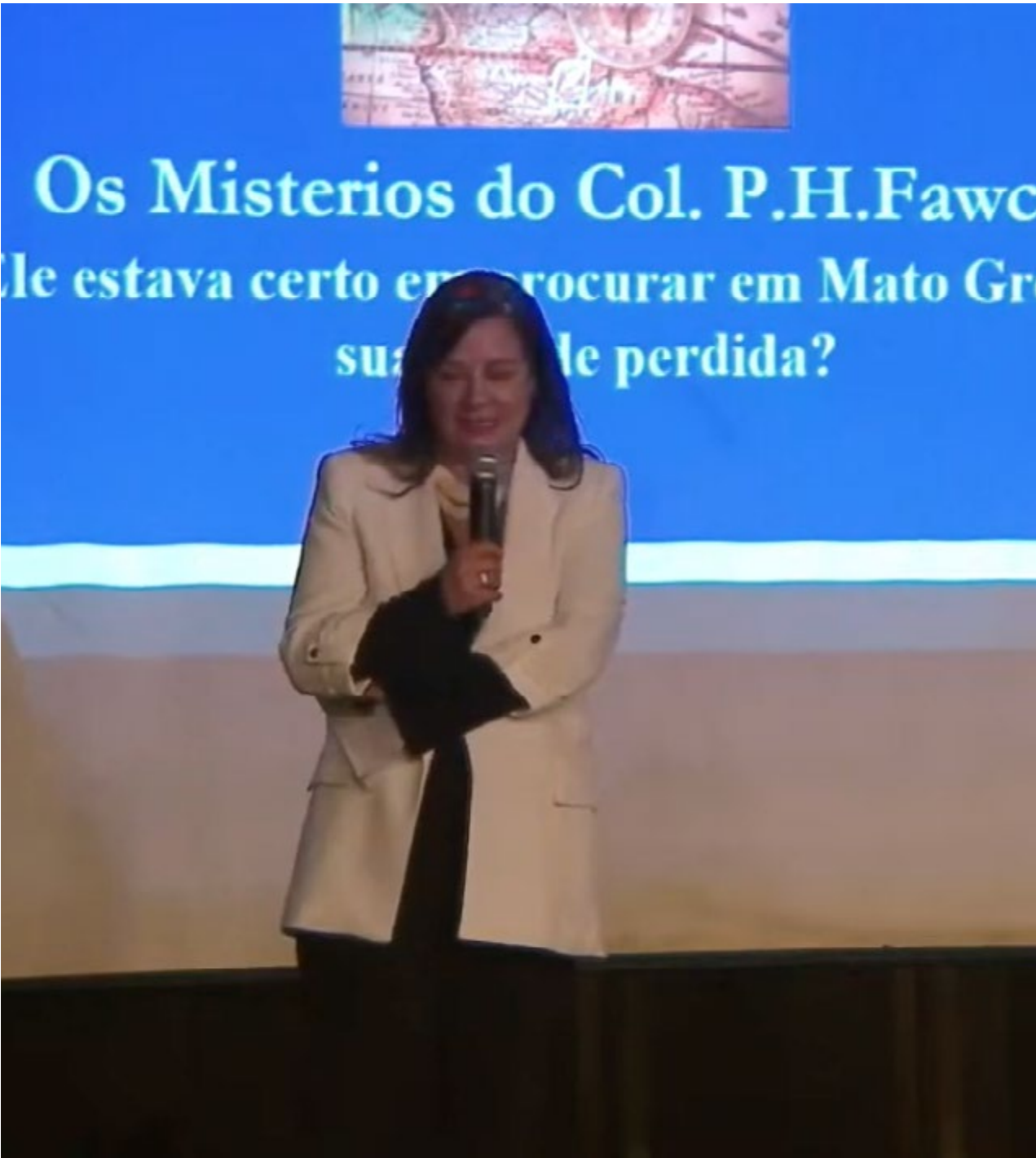


Foto con Marli Deon Sette, Console
Onoraria Italiana in Mato Grosso



24-26.06.2023
**III Congresso Mato-
Grossense AMPUP - Parte II**
Barra Do Garças - Mato Grosso
(Brazil) 3:57:00 h

youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=oBX2Wgwx-bM>
Site: <https://www.barradogarcas.mt.leg.br>



Giugno 2023

Rivista FOCUS STORIA

OSSESSIONE FATALE

Il colonnello PERCY FAWCETT è l'archeologo-esploratore che ha ispirato il personaggio di Indiana Jones. Ma non ebbe la stessa fortuna: sparì nel nulla durante la sua ultima missione. di Matteo Sacco

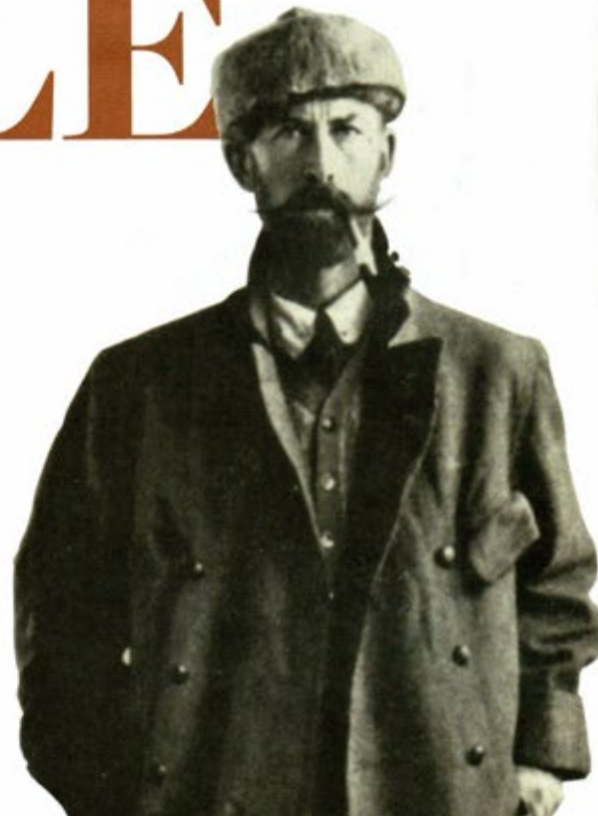
“Noi non seguiamo mappe di tesori nascosti e la X non indica, mai, il punto dove scavare”. Questa citazione, tratta dal film *Indiana Jones e l'ultima crociata*, calerebbe a pennello in bocca al personaggio - reale - che più di altri ha ispirato la figura del mitico archeologo cinematografico (e non solo quella). Si chiamava Percy Harrison Fawcett, visse a cavallo fra Ottocento e Novecento (1867-1925), rivoluzionò il mondo delle esplorazioni e si è guadagnato un posto nella leggenda per più di un motivo. Non ultimo, la sua misteriosa scomparsa nel cuore dell'Amazzonia, dove sperava di scoprire le rovine di un'antica civiltà (che ribattezzò Z) e dove invece trovò la morte, insieme al figlio e a un altro giovanissimo esploratore. Ma prima di arrivare alla sua fine, meglio partire dall'inizio.

ANIMO INQUIETO. Percy Fawcett nacque il 18 agosto 1867 a Torquay, nel Devon (in Inghilterra) da padre indiano e madre inglese. Nel 1886 fu arruolato nella prestigiosa Royal Artillery, prestando servizio a Trincomalee, Ceylon. Qui si innamorò di Nina Agnes Paterson, che sposò, ed entrò a far parte della Royal Geographical Society, studiando topografia e cartografia. Nel

giro di qualche anno si ritrovò con un incarico da topografo per i servizi segreti britannici. Destinazione, il Nord Africa.

Forse il ruolo di spia gli andava stretto, di certo aveva altri progetti in mente. Fatto sta che si rimise sui libri (per studiare archeologia, geografia, rilevamento e mappatura) finché, nel 1906, gli si presentò l'occasione per la prima grande avventura. Meta: America Latina. Missione: mappare la regione di confine tra Bolivia e Brasile per conto della Royal Geographical Society. Armato di taccuino, bussola e machete, si addentrò a piedi nella foresta sconosciuta in un'avventura di cui restano molti aneddoti: nel 1907 sparò a una anaconda gigante lunga 19 metri; incrociò animali strani (come un piccolo cane simile a un gatto o a una volpe), ragni giganti, lunghissimi corsi d'acqua infestati dai piranha, anguille elettriche e pesciolini capaci di infilarsi negli orifizi degli uomini che guadavano i fiumi per nutrirsi del loro sangue; insetti, parassiti e larve che si insinuavano sotto la pelle e lì proliferavano fino a far marcire il corpo del loro ospite.

In quell'ambiente ostile compì comunque la sua missione e in più rintracciò le sorgenti del Rio Verde in Brasile e quella del fiume Heath, al



indigeni. C'è chi lo immaginò persino - dopo aver perso la memoria - a capo di una tribù di cannibali. Tra gli esploratori che tentarono l'impresa di recuperare i resti della spedizione ci fu anche il danese Arne Falk-Rønne: si avventurò nel Mato Grosso degli anni Sessanta e, in un libro pubblicato 30 anni dopo, confessò di aver conosciuto il destino di Fawcett da Orlando Villas-Bôas - uno dei massimi esperti di civiltà indigene del Sud America, nativo del Mato Grosso - il quale avrebbe parlato con uno degli assassini di Fawcett.

OSSA DEL MISTERO. Secondo questa particolare teoria, Fawcett perse i doni che portava con sé. I regali erano destinati ai capi delle tribù che vivevano nel folto della giungla: tra le più temibili c'erano i Kalapalo. Avanzare in questi territori senza la benedizione dei leader rappresentava un reale pericolo. Le cronache del tempo riportano come gli avventurieri della spedizione fossero feriti. Il binomio dato dalla mancanza di doni e dall'impossibilità di scappare, a causa delle condizioni fisiche, giocò a loro sfavore. I Kalapalo prima li catturarono, poi li uccisero. I corpi di Jack Fawcett e Raleigh Rimmell furono gettati nel fiume mentre il colonnello Fawcett, considerato anziano e degno di rispetto, ricevette una sepoltura. Falk-Rønne visitò la tribù Kalapalo e



In posa
Percy Fawcett in
posa da cacciatore.
Con le sue imprese
contribuì ad ampliare
le conoscenze sulla
biodiversità.

La sua sparizione fu un *reality drama* seguito da lettori di tutto il mondo

gli indigeni confermarono la versione di Villas-Bôas. Fu proprio lo studioso brasiliano a ricevere, nel 1951, i resti dello scheletro di Fawcett. Li esaminò e giunse alla conclusione che quelle ossa appartenevano proprio all'inglese. Il figlio di Fawcett, Brian, rifiutò questa conclusione e intraprese una battaglia contro Villas-Bôas, e anche analisi successive smentirono l'attribuzione.

Qualunque sia stata la fine di Fawcett, restano i risultati delle sue imprese. I suoi sforzi per mappare vaste aree dell'Amazzonia favorirono la definizione dei confini politici. E, ancora più rilevante, il suo lavoro contribuì alla comprensione della biodiversità (scopri tra l'altro molte specie animali) e dell'importanza ecologica del più grande ecosistema sulla Terra.

L'INTERVISTA

Forse trovate le città che lui cercava

Margherita Detomas è una giornalista della sede Rai di Bolzano, nonché scrittrice e documentarista. Appassionata di esplorazioni, archeologia e culture del passato, ha pubblicato vari reportage in riviste specializzate, e soprattutto il saggio *Città invisibili - L'Eldorado di Percy H. Fawcett e Timothy Paterson* (WriteUp Site) dove racconta la sua ricerca di Fawcett, insieme al pronipote dell'esploratore Timothy Paterson, frutto di vent'anni di indagini nel Mato Grosso, in Brasile.

Perché la figura di Fawcett affascina così tanto ancora oggi?

La vicenda dell'esploratore britannico Percy Harrison Fawcett rappresenta ancora oggi uno degli enigmi più affascinanti dell'America del Sud, uno dei misteri più intriganti della ricerca archeologica moderna. Dal 1925, anno della sua scomparsa nel folto del Mato Grosso, molti ricercatori hanno provato a tratteggiare la sua vita avventurosa, divenuta ormai leggenda. Una leggenda di levatura mondiale che, all'epoca, ebbe grande risonanza e che ancora oggi continua a tenere occupati gli esperti.



Un folle o un grande esploratore?

Percy Fawcett non avrebbe di certo rischiato la propria vita e quella di suo figlio, se non avesse avuto elementi sufficienti per proseguire la sua avanzata verso ciò che già da tempo aveva identificato come obiettivo. Un pazzo? Anche Heinrich Schliemann, negli ambienti archeologici ortodossi, fu ritenuto a lungo malato di mente quando dichiarò di credere ai racconti di Omero. Avvenimenti successivi gli diedero ragione, soprattutto quando dissotterrò una città ancora più antica della stessa città di Troia. L'esploratore inglese stava cercando la "sua" Tiahuanaco, Tenochtitlan, Cuzco, Machu Picchu. Con molta probabilità è stato uno dei pochi europei a resistere per anni tra le selve e le savane ancora inesplorate del Sud dell'America.

Ma che fine ha fatto secondo lei?

Questo per me rappresenta una specie di rebus avvolto in un mistero. Non posso provarlo, ma non credo che i tre uomini siano stati uccisi dagli indigeni. Mi piace pensare che, chissà, forse Percy Fawcett ce l'ha fatta, ha trovato la sua città perduta.

20.04.2023
Salsomaggiore Terme
Hotel Roma

Presentazione libro
“Città Invisibili”



HOTEL ROMA
VIA PIETRO MASCAGNI, 10
SALSOMAGGIORE TERME

GIOVEDÌ 20 APRILE 2023 - ORE 17.00



Margherita Detomas,
giornalista RAI, membro della
Royal Geographical Society
di Londra e raro esempio di
giornalista esploratrice, racconta
la storia di Percy H. Fawcett,
viaggiatore di terre sconosciute e
cartografo reale, misteriosamente
scomparso durante la sua ultima
spedizione in Brasile nel 1925

Relatrice: Margherita Detomas
*Paleo-etno-antropologa
giornalista sede RAI Bolzano*

Presenta: Giorgio Pattera
giornalista, vicepresidente
“GALILEO Parma”

INGRESSO LIBERO

cellulare 338-28.52.287 facebook.com/ilsalottoilluminato/
email: ilsalottoilluminato@gmail.com
instagram: ilsalottoilluminato

GALILEO
Centro culturale scientifico e tecnologico
via Galvani 10 - 41013 Parma

29.03.2023
FIDAPA-BPW Italy e
Provincia autonoma
di Bolzano-Alto Adige
Conferenza-Intervista
“Racconti di viaggi e di
esplorazioni”



FIDAPA-BPW ITALY
FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONI AFFARI
International Federation of Business and Professional Women
Sede sezione di Bolzano: Via Grappoli 2, 39100 Bolzano (BZ)



Unità verso un fine comune: sostenere un'istruzione e formazione di qualità e promuovere l'equità, la coesione sociale e la cittadinanza attiva
INNOVATIONSTELAFUTURO

Mercoledì 29 Marzo 2023 / Mittwoch 29. März 2023

Circolo Cittadino - ore 18:30 / Stadtklub - 18:30 Uhr
Via Grappoli 2, Bolzano / Weintraubengasse 2, Bozen

CONFERENZA-INTERVISTA
“RACCONTI DI VIAGGI E DI ESPLORAZIONI”

A cura di Margherita DETOMAS – giornalista e scrittrice



29.03.2023
Vivi Bolzano

VIVI BOLZANO
L'AGENDA DELLA CITTÀ

25

Scrivete a bolzano@vivi.bolzano.it

Santiago di Calvino

vor porta in scena uno spettacolo ispirato
ino garibaldino, nel centenario della nascita

AL CIRCOLO UNIFICATO DI VIALE DRUSO

**Domani alle 20 l'assemblea annuale
della sezione di Bolzano del Cai**



Da sinistra Veronesi, Cristoforini e Passarella

Convocata presso il Circolo
matriche. Partecipazioni all'assemblea.

CALENDARIETTO



**Oggi alle 18.30 al Circolo Cittadino
Margherita De Tomas, esplorazioni e viaggi**

Fidapa BPW Italy sezione Bolzano
ha invitato la giornalista e scrittrice
Margherita De Tomas che tratterà
il tema "Racconti di viaggi ed es-
plorazioni" attraverso l'intervista di
Roberta Mattioli, vice presidente
Fidapa. Oggi presso il circolo cittadi-
no (via Grappoli 2) alle 18.30 Mar-
gherita Detomas è anche documen-
tarista. Attualmente lavora per la
sede di Bolzano della Rai. Apposio-

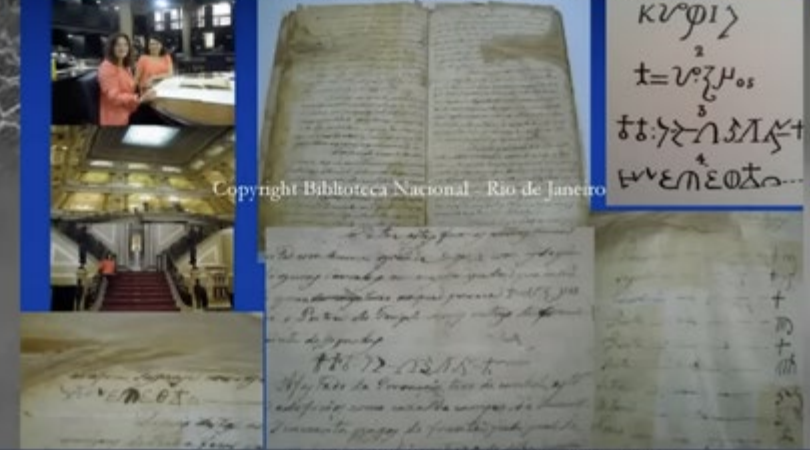
nata di archeologia ed esplorazioni,
soprattutto quelle svolte "sul cam-
po" e per un'inchiesta svolta nel
1992, si è avventurata in Sud Ameri-
ca, nel Perù, al Brasile fino alle aree
amazzoniche. È socia accademica
del SIGM (Gruppo Italiano Scrittori
di Montagna), socia della Società
Geografica Italiana, corrispondente
internazionale dell'Istituto Histori-
cal e Geografico de São Paulo (Bra-
sil) e Member della Royal Geogra-
phical Society di Londra.

**Oggi alle 16
Inaugurazione Circolo
fotografico Delaiti**
Sede Antea Agas
Antea Agas invita all'inaugurazio-

tuale vicinà e della sua relazione
con il cambiamento climatico. Si
occupa di modellistica idrologica e
degli impatti dei cambiamenti cli-
matici sull'acqua presso l'Istituto
sull'Ambiente Alpino di Eurac, Clau-

24.03.2023
SPAZIO TESLA CHANNEL “Città Invisibili”
DIRETTA
con Margherita Detomas e la partecipazione di Alfredo Benni e Alberto Negri
<https://www.youtube.com/live/UeurmTXrgrs?si=Csha9KL8jiQeFtnlâ>

O Manuscrito n° 512
(Per gentile concessione della Biblioteca Nacional – Rio de Janeiro)



Copyright Biblioteca Nacional - Rio de Janeiro

Città Invisibili con Margherita Detomas

Città Invisibili

Spazio Tesla Channel
31.400 iscritti

Iscriviti

218
Condividi
Scarica
Salva

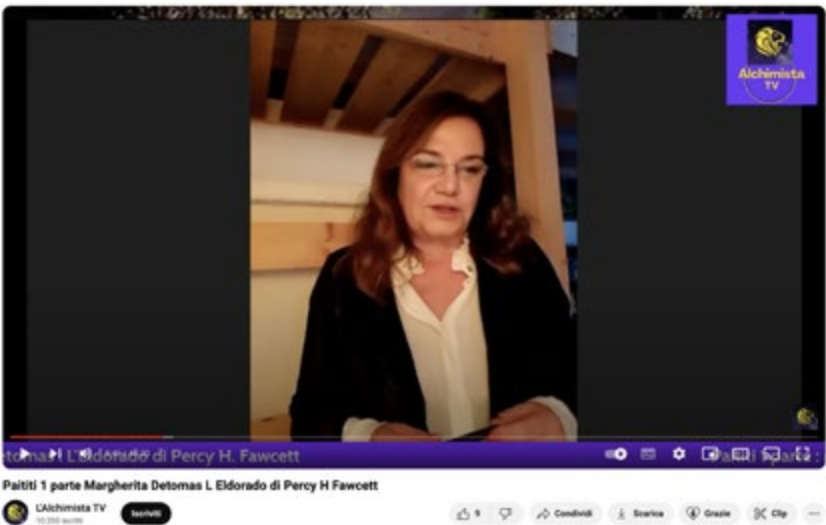
01.12.2022

Libreria l'Alchimista
e Libreria Esoterica
il Sigillo

Paititi 1 parte

Margherita Detomas L'Eldorado
di Percy H. Fawcett

https://www.youtube.com/watch?v=2_Oc5bQroh0GK1C&v=547416153546125



21.10.2022

Libreria IBIS di Bologna
Conferenza

<https://youtu.be/An2q2BwcYCs>



INTERVISTE LIVE

02.07.2022

Cuiabà - capitale del Mato Grosso

Conferenza



30.06.2022

Conferimento della
cittadinanza onoraria
a Barra do Garças,
Mato Grosso (Brazil)Versão
Impressa -
A Gazeta do Vale de
Araguaia -
Anno XXXV Edição 1614



Pesquisadora italiana Margherita Detomas virou Cidadã Barra-garcense

“É com grande felicidade que recebo a honra de ser cidadã barra-garcense. Para mim é uma emoção muito grande, que me traz alegria e também responsabilidade. Barra do Garças é uma cidade que amo muito.” Assim começou a fala de Margherita Detomas, jornalista investigativa e pesquisadora italiana que recebeu nesta última quinta-feira 22 de junho o título de cidadã barra-garcense, na sede da Câmara dos Vereadores.



22.06.2022 **Conferimento
della cittadinanza onoraria
a Barra do Garças,
Mato Grosso (Brazil)**



Comando Geral Barra Do Garças
https://www.facebook.com/watch/?v=2917515255213703&extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&ref=sharing



INTERVISTE LIVE

10.06.2022
**In occasione del conferimento della cittadinanza onoraria a Barra do Garças,
Mato Grosso (Brazil):**

Emittente nazionale SBT Canal 4
<https://www.instagram.com/tv/CfZPoftj8MK/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



INTERVISTE LIVE

07.06.2022
Intervista all'**emittente brasiliana SBT Canal 4**, Barra do Garças

https://www.facebook.com/watch/?extid=WA-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&v=547416153546125



03.06.2022
A Gazeta do Vale do Araguaia

6

03 a 09 junho/2022

A GAZETA DO VALE DO ARAGUAIA

GERAL

MEIO AMBIENTE

Na Semana Mundial do Meio Ambiente (31 maio a 04 de junho), Aragarças desenvolve ações de reflorestamento, recuperação de nascentes e educação ambiental

Secom/Aragarças-GO

Aragarças tem uma localização geográfica privilegiada no quesito meio ambiente, uma vez que integra o segundo maior bioma do País, o Cerrado e é banhada pelo majestoso Rio Araguaia. Mas os desafios de preservação e conservação ambiental são enormes e contínuos. E, primando pelo elo crescente entre a proteção ambiental e o desenvolvimento sustentável, a Secretaria Municipal de Meio Ambiente, sob a gestão da Secretária Maria de Fátima Carvalho, desenvolve desde o início de 2021 uma fiscalização ambiental séria e constante a fim de orientar, notificar e autuar o agressor dos recursos naturais, caso seja necessário.

Desde o início da gestão Dr. Ricardo Galvão, em ação conjunta com a Secretaria Municipal de Infraestrutura e Obras, a fiscalização ambiental ligada a Secretaria Municipal de Meio Ambiente, retirou da cidade de Aragarças inúmeros pneus inservíveis que precisavam de destino adequado para deixar de poluir e causar danos a saúde da população (proliferação de mosquitos diversos, inclusive o Aedes aegypti, causador da Dengue, Chikungunya e Zika vírus) e encaminhou para os ECOPONTOS em Barra do Garças-MT, instituídos por Lei Municipal para dar destinação adequada aos resíduos sólidos inservíveis mediante parceria firmada entre as três cidades da Região do Araguaia.

Na terça-feira (31/05) a secretária Municipal de Meio Ambiente, Maria de Fátima Carvalho, participou de uma ação

educativa e ambiental de plantio de mudas nativas do cerrado Brasileiro, doadas pela empresa Eberbio comunitária na praia Quarto Crescente. O Cerrado é o berço das águas, e promover ações de preservação ambiental por meio de programas de reflorestamento, projetos de educação ambiental como o Educar para Preservar desenvolvido pela Secretaria de

Educação em parceria com a Secretaria de Meio Ambiente e estabelecer a promoção da diversidade biológica ao longo do nosso majestoso Rio Araguaia é nosso dever enquanto agente público e muito nos honra incentivar tão importantes AÇÕES AMBIENTAIS no nosso município de Aragarças, destaca o prefeito Ricardo Galvão.

A Gestão Delegada Ricardo Galvão revitalizou completamente a quadra esportiva Sergimar Corrêa de Souza, o Ed Motta. O Prefeito destacou que a valorização dos espaços esportivos em Aragarças não tem outro objetivo, a não ser o de incentivar esporte no município. A reinauguração da quadra, aconteceu na manhã de sábado (28/5), contou com a presença da família do saudoso Ed Motta, que era radialista e faleceu em julho de 2000, vítima de um acidente de trânsito em Barra do Garças. Compareceram no evento: secretários, desportistas e da vice-prefeita de Aragarças, Regina Célia, representando o prefeito Delegado Ricardo Galvão.

Mensagem enviada pelo escritor Alcides Cores à jornalista Margherita

Alcides Cores participou do II Congresso Mato-grossense de Ufologia e Parapsicologia como palestrante.

"Prezada Margherita, parabéns pela entrevista, cujo arquivo em PDF o Durval me enviou, publicada hoje na Gazeta do Vale do Araguaia onde você fala de tua descoberta da curiosa e interessante similaridade entre a Pedra da Ilha de Sardenha, na Itália, bem como fala também de seu livro e suas pesquisas sobre Fawcett. Não tenho dúvidas de houve uma civilização mãe, fonte de todas as civilizações, talvez a atlântida. São muitas as evidências de que ela existiu representadas por artefatos encontrados em várias partes do mundo. Mais uma vez, parabéns pela reportagem, pelo livro e pelo belo trabalho de pesquisa que você vem desenvolvendo ao longo dos anos com o valoroso apoio do Durval. Você e ele são pessoas especiais e os tenho na lembrança e no coração com muito carinho. Compartilho com vocês o ideal dessas pesquisas e a preocupação com o cuidado e a proteção do patrimônio arqueológico, geológico e místico ufológico da região de Barra dos Garças e do Roncador. Tenham certeza de que vocês têm aqui um aliado. E, se eu puder ajudar de alguma forma, estarei sempre a disposição de vocês".

PORTAIS DIMENSIONAIS - Este livro faz uma abordagem ampla, séria e científica dos portais dimensionais, universos paralelos, outras dimensões e sua relação com seres extraterrestres. A obra é resultado de investigações de campo e de muitos anos de estudos nas áreas da cosmologia moderna, física quântica, Ufologia e parapsicologia desenvolvidos pelo autor. O trabalho apresenta fatos avançados e concepções modernas que nos conduzem ao encontro de novas e extraordinárias realidades.

Portais Dimensionais também trata dos buracos negros, túneis no espaço-tempo, a essência vibratória do universo e sua multidimensionalidade, assim como a forma com que podemos entender a misteriosa quarta dimensão e os fenômenos que apontam para sua existência. Para além dos temas propostos, estão em destaque no livro a telepatia e comunicação por meio de equipamentos eletrônicos com outros planos de existência terrestres e extraterrestres.

A obra tem como autor o professor Alcides Cores, ufólogo há mais de 40 anos. Foi o autor de projetos voltados ao ensino e divulgação da astronomia e ciência espaciais e já publicou mais de 100 artigos. Foi fundador e diretor do Centro de Estudos Astronômicos de Londrina e colaborou com a criação do grupo de astrofísica da Universidade Estadual de Londrina (UEL). É profissional de manutenção eletrônica da Infraero e técnico especializado em telecomunicações e auxílio-rádio à navegação aérea habilitado pelo Comando da Aeronáutica. É consultor da Revista UFO e recentemente ministrou os cursos Portais Dimensionais I e II.

INTERVISTE LIVE

23.06.2022
In occasione del conferimento della cittadinanza onoraria a Barra do Garças, Mato Grosso (Brazil):

SBT Canal 4, Barra do Garças

<https://fb.watch/dSdvu8xOjF/>



20.06.2022
Bergamo
Conferenza presso il Congresso Internazionale "Lo Spirito del Pianeta"



27.05.2022

A Gazeta do Vale do Araguaia

ENTREVISTA

A pesquisadora italiana Margherita Detomas encontrou uma rocha gêmea S.S. Arraya na Itália

Da Redação

A jornalista, escritora e pesquisadora Margherita Detomas chegou da Itália para participar, como convidada especial e palestrante do II Congresso Mato-grossense de Ufologia e Parapsicologia realizado entre os dias 20 a 22 de maio em Barra do Garças/MT. Apaixonada pela região desde 1996, duas vezes por ano, a jornalista passa temporadas na cidade e região em busca de dados para embasamento de suas pesquisas.

A Prefeitura a homenageou no evento com uma “Moção de Aplauso e de Agradecimentos” pelo brilhante trabalho que vem realizando em prol da divulgação da cidade de Barra do Garças –MT (nº 057/2022 de 29/04/2022).

Ela lançou na Itália o livro “Città Invisibili” (Cidades Invisíveis) (ed. Writeupsite- Roma, 400 pp.) que em breve teremos a tradução em português. Trata-se de uma longa reportagem e pesquisa sobre a história lendária do Coronel Percy Fawcett desaparecido misteriosamente no Mato Grosso em 1925, na busca de uma cidade ou de vestígios de uma civilização antiga. A pesquisadora reconstruiu com detalhes a vida do britânico, desde suas primeiras explorações, a sua formação acadêmica, inclusive o grande enigma das coordenadas deixadas nos seus últimos relatórios em 1925.

Mais de 100 expedições saíram na busca dele e sem resultados. Um verdadeiro mistério da história brasileira. As pesquisas elaboradas pela jornalista com o sobrinho-neto de Fawcett, Timothy Paterson, sempre tiveram como ponto de partida a cidade de Barra do Garças-MT. Ela andou pela região junto com o condutor Durval Ferreira de Oliveira na procura dos vestígios líticos e megalíticos do Mato Grosso, apresentando-os no Congresso com embasamento nos arquivos de Mato Grosso, Estados Unidos e Londres por 25 anos.

Um capítulo do seu livro é intitulado: Será que Fawcett teve razão em procurar aqui sua cidade perdida? Na palestra, a pesquisadora e jornalista enfatizou que Cel. Fawcett inspirou e influenciou inúmeras obras ligadas a literatura e ao cinema tais como o personagem de “Indiana Jones”. As recentes descobertas sobre grandes geoglifos na Amazônia, Fawcett já mencionava há 100 anos atrás sendo anunciado em primeira mão pela jornalista.



Margherita, qual é então a surpresa?

“Na palestra eu disse que a cidade de Barra do Garças -MT, além de ter muitos vestígios arqueológicos nas grutas, com surpreendentes marcas que foram deixadas pelo homem, como a Grutas dos Pezinhos (que é a mais antiga da região) ou a Gruta da Estrela Azul (veja fotos) o a Gruta Moretti.

Uma de minhas análises e a pedra que foi encontrada na beira do Rio, e que todos chamam de Pedra S.S. Arraya, com a data de 1871. Essa pedra deu origem a uma lenda ligada à uma garrafa de diamantes. Para os Índios os diamantes eram e são “as estrelas da terra”. Muitos correram atrás desse tesouro, mas nunca foi encontrado.



Credit:lamiasardegnit



Pedra na Ilha de Sardegnna na Itália

Pedra S. S. Arraya de Barra do Garças/MT



Credit J.A. Fonseca



De que tesouro trata-se?

‘Um tesouro no plano físico ou em um plano mais sutil? Essa pedra é um monumento de Barra do Garças, e merece uma colocação de proteção.

O leitor pode me fazer o seguinte questionamento: A pedra S.S. Arraya tem alguma ligação com as minhas pesquisas? O fato surpreendente é que eu fui convidada no ano 2021 para um Congresso dedicado a povos antigos da área do Mar Mediterrâneo na Ilha de Sardegnna (na Itália), uma ilha maravilhosa que tem um patrimônio arqueológico muito importante. Quando estava pesquisando mais informações sobre o lugar, aconteceu algo incrível: vi uma pedra que lembrava para mim algo já conhecido, algo já visto. Lembrei-me da Pedra S. S. Arraya de Barra do Garças MT. O momento foi emocionante.

Logo liguei para meu grande amigo Durval Ferreira e pedi para ele ir tirar as fotos da Pedra na Praça dos Pioneiros de Barra do Garças. As fotos mostram em comparação, a Pedra da Sardegnna e a Pedra de Barra. Um site da Sardegnna fez as reconstruções da Pedra, os desenhos da Pedra de Barra foram feitas para o pesquisador brasileiro J. A. Fonseca. As duas rochas mostram capacidades tecnológicas líticas muito avançadas.

A pergunta é: porque existem rochas gêmeas em lugares do mundo tão longes? Uma das possíveis respostas é que a humanidade tem símbolos arquetípicos similares em todas as latitudes do globo terrestre. Mas porque as duas são tão parecidas, quase gêmeas? Esse é o mistério. São símbolos da fecundação? São símbolos de algum culto solar? São símbolos das órbitas dos planetas, são símbolos que marcam a força das águas ou algo maior?Precisaria de um bom estudo comparado sobre a estética simbólica para ter mais informações.

O Coronel Fawcett (que eu estudei por 25 anos), e o Timothy Paterson (que acompanhei por 12 anos até a fim da vida), estavam convencidos que em tempos antiquíssimos a nossa terra era habitada por uma civilização-mãe que teve as mesmas características, as mesmas formas de ver o mundo, a mesma simbologia e a mesma estética nas suas manifestações. Isto é meu pequeno presente para Barra do Garças, uma cidade que eu amo tanto. Gostaria muito que os especialistas pesquisassem com maior profundidade”.

Margherita, a sua busca continua?

“Sim, minha busca continua e começou em 1996. Sempre tive o grande conforto de muitos amigos aqui de Barra, que me ajudaram nas pesquisas. Gostaria de falar o nome deles um por um, mas são muitos mesmo, e que mencionei no livro. Tive muitas ajudas da Prefeitura de Barra e do Estado de Mato Grosso, da Sema (que antes era Fema), das instituições que trabalham com os Índios, esses mesmos povos que me aceitaram com carinho. Sem eles não poderia ter escrito o livro que é dedicado à grande humanidade, a grande alma dessa região e a sua natureza. Essa região merece uma promoção especial, um carinho e uma consciência profunda da parte da população toda que mora aqui, para defender o seu passado remoto que esconde ainda muitos tesouros... Acho que estes são os tesouros da garrafa que ainda estão escondidos...



De que fala seu livro?

“O livro “Cidades Invisíveis” foi dividido em quatro partes: a reconstrução da última expedição do ano 1925 em Mato Grosso do Coronel Fawcett, junto com o filho dele e com amigo R. Rimell. Desde este momento não se sabe mais nada deles. Esse é o grande enigma. Na segunda parte descrevi a vida de Timothy Paterson (o sobrinho-neto que chegou 50 anos depois do desaparecimento do parente dele) e a personalidade de Fawcett e da sua esposa Nina Paterson. Pesquisei as primeiras missões de Fawcett no Sri Lanka, e no mundo inteiro, depois como topógrafo especializado da Royal Geographical Society de Londres no Sul America entre 1906 e 1914, e as suas explorações no Brasil dos nos 1920-21 como arqueólogo, à sua amizade com o grande escritores e britânicos Arthur Conan Doyle e Henry Rider Haggard, e o grande mito de Eldorado/Eldorado.

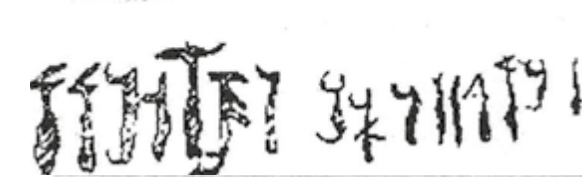
Na terceira parte enfrentei a questão indígena, com os mistérios, as áreas do Roncador e do Xingu. Foram centenas de expedições que saíram na busca dos três britânicos, e eu coloquei todas elas em ordem cronológica junto com o assunto do Manuscrito 512 do 1753 que está agora na Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro e o mistério da estatua, que desapareceu com o explorador britânico.

Nos últimos capítulos descrevi as minhas expedições na área dos Xavante e do Xingu que foram envolvidos no “caso” Fawcett com minhas conclusões, juntos com algumas pesquisas arqueológicas que em todos esses anos consegui realizar nestas regiões, respondendo sempre à pergunta: Fawcett teve razão em procurar aqui a sua cidade perdida?”

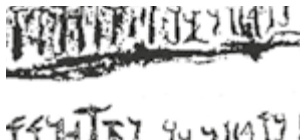
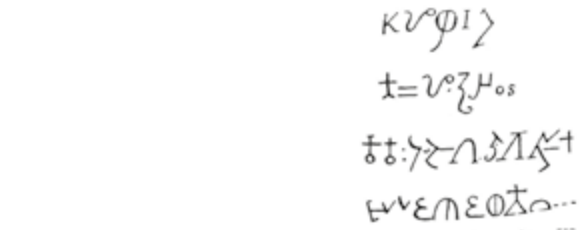
N. 60 - Aprile 2022

Rivista "Sardegna antica".

Culture mediterranee



Glozel	T 80 + 4 6 9 0 0 4 R / V = 8
Pietra Pintada	T 80 + 4 6 9 0 0 4 R / V = 8
Glozel	4 9 7 0 A 1 X 8 A M A K F C R R
Pietra Pintada	4 9 7 0 A 1 X 8 A M A K F C R R



Glozel	T 80 + 4 6 9 0 0 4 R / V = 8
Pietra Pintada	T 80 + 4 6 9 0 0 4 R / V = 8
Glozel	4 9 7 0 A 1 X 8 A M A K F C R R
Pietra Pintada	4 9 7 0 A 1 X 8 A M A K F C R R

duce come segni fenici (vedi foto 1). Altro elemento su cui si basa l'ipotesi dei rapporti fra il vecchio e il nuovo continente, in tempi che non solo Ramos colloca fra il IX e l'VIII secolo aC è indicato nel manoscritto n° 512, consistente in una decina di fogli abbastanza rovinati dal tempo e riconducibili a una esplorazione del XVIII secolo, attualmente custoditi nella biblioteca nazionale di Rio. Si trattava del resoconto lasciato da un gruppo di *bandedantes*, (esploratori di conquista), nell'anno 1753, che descrive una città con archi, statue, piazze ed edifici. Vengono riportate tre iscrizioni, con caratteri su cui non esprimiamo ipotesi, riferibili comunque ad antiche civiltà mediterranee. Ramos da parte sua traduce le parole Cefiso, Antiziona, oltre ai nomi di Pisistrato e Tucidide. I *bandedantes* ricopiarono le iscrizioni, in lettere greche: e questo pone dei problemi, giacché si trattava di persone assai probabilmente incolte in questo campo (foto 2). Altro documento consiste nel gruppo di incisioni nella grande roccia, chiamata Pedra Pintada, enorme monolito con caverna e tracce di frequentazione umana, già risalenti al XII millennio aC, fino a tempi storici, situato nello stato di Roraima. Tali incisioni denotano una ventina di corrispondenze con incisioni su tavoletta reperite a Glozel, nella Francia centrale. Anche a Glozel furono rinvenuti i più recenti oggetti, in serie diacronica, risalenti fino a tutto il 1500 dC, ma per gran parte di età cesariana: fra i reperti, sono caratteri fenici su tavoletta, ovviamente molto più antichi. Coincidenze di questo genere possono ingenerare dubbi, partorire contro-deduzioni, provocare datazioni diverse e spingere all'uso di differenti metodi tipologici e/o tendenti all'analogia: ricerche e indagini di tipo stratigrafico, stilistico, oltre a tutti i metodi che la scienza può oggi produrre. Resta inaccettabile un'unica cosa: l'ottusità burocratica del rifiuto (foto 3).

4. Il destino dei coraggiosi
Non è questa la sede per propugnare teorie circa l'*inculturazione* o l'*acculturazione* del Nuovo Continente da parte del mondo mediterraneo: non si eviterà, però, di sottolineare ancora il tipo di fama conseguita dai grandi esploratori di cui abbiamo parlato. Fu una notorietà utilissima... a ispirare il personaggio, romanzesco e cinematografico, di Indiana Jones, (nel caso di Fawcett) e quello del folle sognatore riservato al grande Heyerdahl: e, entrambi, senza discriminazioni, la scienza ufficiale ancora oggi riserva sorrisi vagamente scortesi. Ciò che deve essere chiaro è che, nella grande maggioranza degli studi esistenti in merito, si riserva all'area mediterranea la colonizzazione fenicia dal secolo VIII aC in poi: cioè a quell'area vicina, a giro di compasso, alle sedi di docenti e soprintendenti europei di area mediterranea. Pochissimi sono i centri alla presenza indubitabile e dimostrata di insediamenti fenici stabili posti sulla costa atlantica del Marocco, a grande distanza a sud di Gibilterra, presenti già nel VII secolo aC.

di Lorenzo Scano

Navigazione antica

FENICI NELL'OCEANO?

1. Thor Heyerdahl
Sono trascorsi venti anni dalla scomparsa del norvegese, l'ultimo viaggiatore romantico che coltivò il sogno di antiche navigazioni oceaniche, dal 1947 fino alla sua morte, avvenuta in Italia nel 2002. Il suo primo viaggio, su una imbarcazione di legno di balsa chiamata Kon-Tiki, lo aveva condotto dalle coste boliviane fino alle isole Tuamotu, seguendo semplicemente gli alisei e le correnti. Egli voleva dimostrare la derivazione delle popolazioni polinesiane da quelle del Sudamerica; in realtà, col suo equipaggio di cinque uomini e la sua avventura di ottomila chilometri, dimostrò l'esatto contrario e, in seguito, il DNA accertò la discendenza dei polinesiani dal continente antico; ma in primo luogo egli riuscì a dimostrare alla comunità internazionale la capacità dell'uomo, in tempi preistorici e per giunta con mezzi precari, a vincere la sfida della navigazione oceanica. (Thor Heyerdahl, *Kon-Tiki*, 1950).

L'esperienza fu poi trasferita sull'altro oceano nel 1969/70, quando il nostro esploratore si mosse dal Marocco verso le Antille; in quella occasione, al secondo tentativo, affrontò con successo la traversata atlantica su una barca di papiro, il Ra, in un viaggio di 3270 miglia della durata di 57 giorni. Si consideri che la traversata di Colombo durò ben 71 giorni.

(Thor Heyerdahl, *The Ra expeditions*, 1972). L'impresa del norvegese ebbe ampia eco nelle riviste di nautica e sui rotocalchi; molto meno, come d'uso, presso la comunità scientifica: in realtà, presso taluni custodi dei "sacri recinti" prevalse, come non di rado ancora avviene, una visione etnocentrica delle scienze dell'antichità, funzionale a una concezione occidentale, tecnologica e moderna in cui assai scarso è lo spazio concesso alla discussione. Non trascurabile anche il distacco riservato a chi non fosse formato in sedi istituzionali, se pure abbia ottenuto risultati: Schliemann, Evans, Gordon Childe giovane, con molti altri, ne sono buoni esempi. Ma lor-signori detestavano Heyerdahl, e ne avevano ben donde - ogni azione del norvegese sembrava sfoggiare le loro certezze... "La navigazione oceanica era impossibile per i popoli antichi" ... e lui, che da valente etnografo aveva trovato sorprendenti comunanze di costumi, tecniche e linguaggio tra polinesiani e amerindi. Le statue dell'isola di Pasqua erano (e sono) un mistero: impossibile sollevare quegli enormi massi senza caterpillar... Il nostro Thor, con una semplice zattera di legno e l'aiuto della sola forza degli uomini, riuscì a mettere in piedi un monolito da trenta tonnellate... Nessuno, prima di Colombo, poteva sfidare con successo l'onda oceanica... ma Thor, forte come il dio di cui portava il nome, lo valicava con una imbarcazione "primitiva". In definitiva, il coraggioso innovatore Heyerdahl

L'isola di Mogador, presso l'odierna Essaouira, veniva utilizzata come insediamento fisso, ed anche come scalo atlantico, quando l'impero acheemide e la democrazia greca erano di là da venire: ma dai Fenici, l'Atlantico era in quei tempi già ben frequentato.

5. Fenici in Atlantico

Il resoconto di Annone, scritto in lingua fenicia e databile alla metà del VI secolo a.C., riporta il viaggio del navigatore cartaginese, lungo la costa atlantica a Sud di Gibilterra. Chi fosse in realtà Annone, non è noto: certo è che il suo nome evoca una delle due famiglie storicamente più potenti a Cartagine, almeno in età storica: Annonidi e Bardici sono infatti i titolari della diarchia cartaginese, di cui sono i soggetti i sovrani, i re, i "costituzionali" dei cinque *shafet'im*, o giudici. La spedizione dovette essere numerosa, con molti uomini (e donne) e più navi.

Annone inizia il racconto dal passaggio a Gibilterra e non cita nessuno scalo di rifornimento, né pausa: neppure nelle colonie fenice di Spagna di Abdera o Malaca. I fenici sono da tempo padroni in molte città costiere del Mediterraneo occidentale, e dunque anche signori della navigazione in quei mari, visibilmente non avvertono la necessità di alcuna tappa intermedia. Navi, uomini e vetovaglie sono già al completo, sin dal momento della partenza: e questo fatto la dice lunga sulle grandi capacità, anche logistiche, di quel popolo e in quell'epoca... Dopo il passaggio di Gibilterra, e percorse appena un'ottantina di miglia, Annone fece scalo a Lixos, città di cui ancora esistono tracce puniche in rovine e scavi, situata nella parte interna dell'estuario fluviale posto nei pressi dell'odierna Larache; in quei luoghi arruolò degli interpreti, pensando che avrebbe potuto, per loro tramite, comunicare con popolazioni africane meridionali. Giunto a un'isola chiamata Kerne, (calcolando i giorni di navigazione potrebbe trattarsi di Mogador, dinnanzi a Essaouira, già citata), aveva trascorso sei gruppi di coloni in luoghi diversi della costa. La navigazione di andata durò quasi un mese, stando al resoconto. Intanto egli descrive delle isole, (le Canarie?). Infatti, se si analizzano attentamente le parti del suo resoconto, le "lagune" o "paludi", ben potevano essere i tratti di mare interni all'arcipelago, specie se in bonaccia; e poi parla di una *costa piena di fumo e fuoco, dove non era possibile camminare sul suolo per il gran caldo* (e ciò ricorda le isole vulcaniche di Capo Verde... Ancora, Annone parla di un *fuoco molto alto, che sembrava toccare le stelle... e nel giorno appariva che era una montagna molto alta, che nominiamo Teo Nohema, o carro degli dei*. A quel punto, secondo il resoconto del condottiero, erano trascorsi 23 giorni di navigazione utile da Gibilterra: è dunque realistico pensare al vulcano Camerun, un mostro di quattromila metri abbastanza vicino alla costa, attivo ancora oggi, che dovette sorprenderli in pie di eruzione.

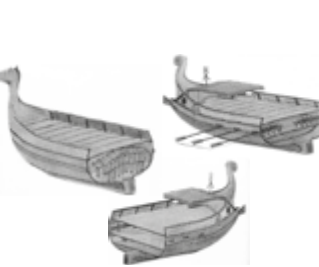
La descrizione di foci fluviali con ippopotami e cocodrilli di mare evoca il golfo di Guinea, in avvicinamento al quale possiamo riconoscere tre grandi fiumi in cui la spedizione fece approdo e rifornimento, sempre secondo il resoconto di Annone. Effettivamente, in diversi relitti, per esempio nella nave di Marsala, il rinvenimento di provviste di selvaggina conservata sotto sale testimonia approvvigionamenti di questo tipo. Dalla analisi delle distanze indicate da Annone, i tre grandi fiumi descritti dovrebbero essere il Senegal, il Gambia e il Niger.



è ancora oggi classificato più come uno dei tanti avventurieri descritti da Salgari o Burroughs, che come un valoroso pioniere della conoscenza in campo archeologico, storico ed etnografico, quale egli fu: ma a dispetto di tutto ciò, la sua sperimentazione - unita alla sua grande preparazione e competenza - giustifica bene la ricerca di elementi di *contaminazione* mediterranea nelle culture dei popoli precolombiani.

2. Margherita Detomas

La storia del navigatore norvegese ci conduce a parlare di una esploratrice di oggi: nel suo libro "Città invisibili", l'Eldorado di Percy Fawcett e Timothy Paterson, la giornalista racconta il suo viaggio, sulle orme dei grandi esploratori del Sudamerica, nei luoghi ancora poco noti dell'Amazzonia, fino al bacino dello Xingu, fra monumenti, naturali e no, e reperti anche documentali, riposti in biblioteche e musei riguardanti quei luoghi. Appassionata e appassionante, ci ha offerto il privilegio delle sue amicizie in occasione della presentazione della sua opera, che partendo dalla cronistoria delle esplorazioni in Sudamerica, evoca le speranze (molte disattese, comunque) all'origine delle cartografie descrittive, oggi patrimonio comune, a segno di una rinnovata attenzione per quei luoghi e per quelle popolazioni. Otto furono le spedizioni di Percy Fawcett, attraverso il Perù, la Bolivia e il Brasile, fino a quando, a metà degli anni '20 del secolo scorso,



grandi fiumi in cui la spedizione fece approdo e rifornimento, sempre secondo il resoconto di Annone. Effettivamente, in diversi relitti, per esempio nella nave di Marsala, il rinvenimento di provviste di selvaggina conservata sotto sale testimonia approvvigionamenti di questo tipo. Dalla analisi delle distanze indicate da Annone, i tre grandi fiumi descritti dovrebbero essere il Senegal, il Gambia e il Niger.

6. L'altro oceano

Nell'anno 595 aC moriva il faraone Neca II, (Nekau nel testo egizio; Necho in Erodoto), padre di Psammetico II: abbiamo dunque una datazione certa, almeno come *terminus ante quem* (ovvero avvenuta prima della sua morte), per la spedizione poi descritta da Erodoto e organizzata, appunto, da Necaio, con navi e marinai fenici, per una circumnavigazione dell'Africa a partire dal mar Rosso. Possiamo dunque collocare la spedizione nella seconda metà del VII secolo aC, giacché il Faraone regnò dal 610 al 595.

Riferisce Erodoto di una navigazione durata da due a tre anni, e interrotta, di quando in quando, per attendere - dopo la semina - il raccolto di nuove provviste alimentari. L'esplorazione si conclude col rientro nel Mediterraneo, effettuato attraverso l'attuale stretto di Gibilterra. Alcuni studiosi pongono dei dubbi, circa la veridicità del racconto, poiché nei pressi del capo di Buona Speranza i marinai vedevano il sole sorgere dalla loro destra: ma proprio questo lo avvalorava, dal momento che, navigando verso Nord, risalendo la costa oltre il Capo detto, fu per essi naturale vedere il sole sorgere da tale direzione. In realtà, il motivo dello scetticismo può trovarne altre spiegazioni: la mentalità etnocentrica cui abbiamo fatto corno trova difficoltà - come già spiegato - ad ammettere viaggi oceanici antecedenti alla grande stagione delle esplorazioni che, dopo il viaggio di Colombo, avviò lo sviluppo dell'imperialismo europeo. Si aggiunge a quella, oltre la grande cautela esercitata e - naturalmente - sempre raccomandata - agli altri dagli studiosi più accreditati. Ciò che qui maggiormente interessa è la capacità logistica della marineria punica, ben attestata dagli studi disponibili, (Bartoloni, *I Fenici*, Bompiani, 2008; ancora lo stesso, nella serie di conferenze tenute in Sardegna nel 2011; R. Giglio, in diversi studi sulla nave di Marsala, fino a tutto il 2018). Si parla di onerarie più larghe (6-7 m) su una lunghezza minore

06.04.2022

Ospite di
FIDAPA,
Bolzano
Presentazione libro
“Città Invisibili”



FIDAPA-BPW ITALY
FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONISTI AFFARI
International Federation of Business and Professional Women
Sede sezione di Bolzano: Via Grappoli 2, 39100 Bolzano (BZ)



*Unite verso un fine comune: sostenere un'istruzione e formazione di qualità
e promuovere l'equità, la coesione sociale e la cittadinanza attiva*
#NOIPROTAGONISTEDELFUTURO

Mercoledì, 6 Aprile 2022 / Mitwoch, 6. April 2022
Circolo Cittadino - ore 18:30 / Stadtklub - 18:30 Uhr
Via Grappoli Strasse 2, Bolzano

Presentazione del libro
“CITTÀ INVISIBILI”
di Margherita Detomas



Interviene Vittorio Savio
a cura di Constanta Cretu

Con in contributo dell'Assessorato alla Cultura Italiana della Provincia di Bolzano
Mit dem Beitrag der Autonomen Provinz Bozen – Abteilung Italienische Kultur

ACCESSO SOLO CON GREENPASS e L'OBLIGO DI MASCHERINA
EINTRITT NUR MIT GREENPASS UND MASKENPFLICHT

INTERVISTE LIVE

21.03.2022

Apocalisse in Salotto -
Partecipazione
alla diretta sul web
<https://fb.watch/bVQ9JoquqP/>

APOCALISSE IN SALOTTO
PRESENTA

Viaggio nelle città invisibili

CON MARGHERITA DE TOMAS

LUNEDÌ 21 MARZO H 21:00



Novembre 2021

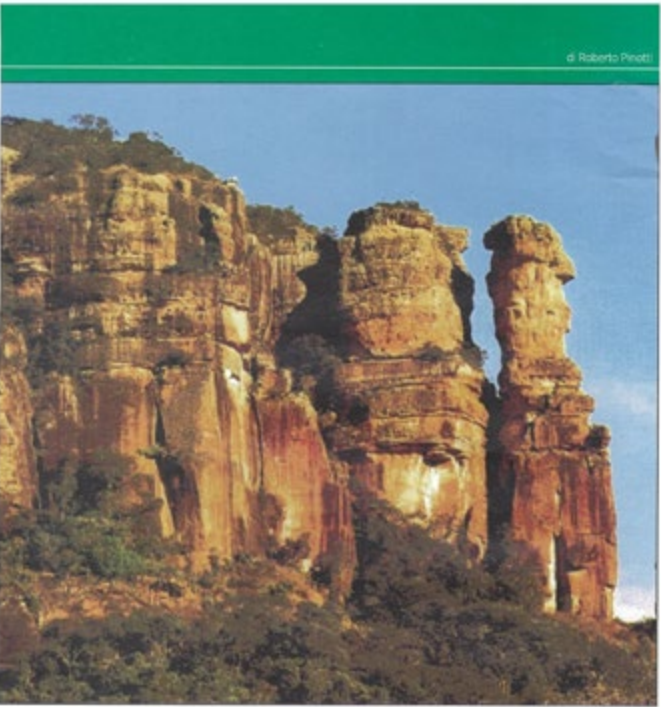
ArcheoMisteri

DAL PASSATO AL PRESENTE, FRA CIELO E TERRA

2014: IN MATO GROSSO

CON MARGHERITA DE TOMAS SULLA VIA DI FAWCETT

In Brasile in occasione di un congresso internazionale a Ilhéus de Garças, nell'aprile del 2014 ho accompagnato personalmente Margherita Detomas in un'improvvisata ma indimenticabile tour archeologico con la valida guida del residente Durval Ferreira nella regione della Serra do Roncador in Mato Grosso. La regione è impervia e caratterizzata da una vegetazione selvaggia e bellissima, con corsi d'acqua, cascate e grotte naturali alcune delle quali mostranti tracce di antichissime presenze umane. E il Brasile, ricordiamo, presenta al riguardo sorprendenti sorprese per l'archeologia tradizionale. Nel Nord del Paese, nello Stato di Pará, fin dagli anni Cinquanta l'archeologo-esploratore Marcel Homet ha doverosamente attirato l'attenzione sulla Caverna da "Pedra Pintada", le enormi grotte preistoriche dette delle "pietre dipinte" non troppo lontane da Porto Alegre. Dopo Homet, fra il 1990 e il 1993 l'archeologa americana Anna C. Roosevelt della Università dell'Illinois ha effettuato in loco tutta una serie di studi, e le conseguenti analisi al radiocarbonio hanno confermato che la presenza umana vi si sono manifestate fra i 10.000 e 11.200 a.C., retrodatando di migliaia d'anni gli stanziamenti degli indios nella zona del Bacino del Rio delle Amazzoni. Secondo la Roosevelt "abbiamo trovato prove evidenti che una cultura abbastanza distinta dalla cultura paleoindiana nordamericana, ma contemporanea ad essa, esisteva a più di 5.000 miglia a sud", ha detto Anna Roosevelt. "I Paleoindiani viaggiarono lontano e si adattarono a una vasta gamma di habitat. L'esistenza di culture distinte a est delle Ande suggerisce che i cacciatori di selvaggina nordamericani non fossero l'unica fonte di migrazione in Sud America." Il che evidentemente spargia le carte dell'archeologia tradizionale. Oltre a raffigurazioni di carattere simbolico, la "Pedra Pintada" presenta disegni, petroglifi e pitture di diverso genere, e alcune di queste raffigurazioni - evocanti segni di tipo alfabetico - sono state messe in rapporto a rappresentazioni di apporti culturali di livello superiore a quello dei primitivi indios locali. Una, in particolare, appare particolarmente sconcertante. Si tratta infatti di un gruppo di segni che risultano estremamente simili, se non addirittura identici, ad una presunta scritta vergata da presunti extraterrestri e consegnata all'americano George Adamski, il sedicente protagonista nel 1952 dell'incontro con i piloti discesi da un UFO e al quale i suoi interlocutori avrebbero confermato loro antichi legami biogenetici e culturali con l'umanità preistorica. La possibilità di un qualsiasi tipo di rapporto fra Adamski e Homet è assolutamente da escludere. Alcuni dei simboli rilevati da Homet alla "Pedra Pintada" appaiono a quelli che si riscontrano in statuette rinvenute da Piri Fawcett, ritenuti segni alla di una ancestrale protocultura costruita da eventi catastrofici cui il mito di Atlantide e del Diluvio Universale, con tutti i popoli della Terra, conobbero la sfociata memoria co-tradizionale. Senza finire in ballo gli extraterrestri o Atlantide, c'è comunque fatto dei collegamenti con il gergario regno amazzonico vero città perdute pre-inca Patiti, che si dice essero e



Sopra: Le gigantesche alture della Serra do Roncador

Accanto: La colossale "Pedra Pintada" vicino a Porto Alegre

ad est delle Ande, nascosta da qualche parte nella foresta pluviale del Perù sud-orientale, della Bolivia settentrionale oppure del Brasile sud-occidentale. E di cui anche Percy Harrison Fawcett era alla ricerca. Nel 1911 il regista Piro Careri ha girato un documentario di 42 minuti del titolo *Paititi*, ultimo soprano inca, trasmesso successivamente dalla RAI. La leggenda ha avuto origine dall'interpretazione di alcuni scritti del secolo XVI i cui autori furono Vaca da Castro, Pedro Sarmiento de Gamboa e Juan Alvarez Maldonado. Questi scrittori si riferivano

68

ArcheoM ArcheoMisteri

69

Dal passato al presente, fra cielo e terra

Con il libro "Città Invisibili" di Margherita Detomas, si ripercorre la storia della ricerca di Piri Fawcett e della scoperta della "Pedra Pintada" in Mato Grosso, Brasile. Il libro è diviso in due parti: la prima, "Il viaggio", racconta la storia della ricerca di Piri Fawcett e della scoperta della "Pedra Pintada"; la seconda, "La leggenda", racconta la storia della leggenda di Atlantide e della ricerca di Piri Fawcett.

Questa leggenda fu divulgata dal geografo Oscar Reuber nel 1911 in seguito al contatto che ebbe con la comunità di nativi paritici: qualche decennio dopo, nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili".

Questa leggenda fu divulgata dal geografo Oscar Reuber nel 1911 in seguito al contatto che ebbe con la comunità di nativi paritici: qualche decennio dopo, nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili".

Questa leggenda fu divulgata dal geografo Oscar Reuber nel 1911 in seguito al contatto che ebbe con la comunità di nativi paritici: qualche decennio dopo, nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili".



per cercare il Cammino di Pietra, ubicato nella cordigliera di Paracatu, sulla sponda tra la regione di Goiás e la regione di Mato Grosso.

1911: Una spedizione franco-italiana guidata da Bulo Nibulo, Sergio Delino e Georges Paul Nibulo, si recò nella zona di Paracatu. La guida abbandonò il gruppo dopo la scadenza dei 30 giorni previsti. I tre proseguirono ma

Questa leggenda fu divulgata dal geografo Oscar Reuber nel 1911 in seguito al contatto che ebbe con la comunità di nativi paritici: qualche decennio dopo, nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili".

Questa leggenda fu divulgata dal geografo Oscar Reuber nel 1911 in seguito al contatto che ebbe con la comunità di nativi paritici: qualche decennio dopo, nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili". Nel 1914, il geografo Oscar Reuber pubblicò il libro "Città Invisibili".



nella zona insospettata.

2002: Spedizione di Jackie Fawcett.

2004: La spedizione di Jackie Fawcett.

2005: La spedizione di Jackie Fawcett.

2006: Spedizione di Jackie Fawcett.

2007: La spedizione di Jackie Fawcett.

2008: Spedizione di Jackie Fawcett.

2009: Spedizione di Jackie Fawcett.

2010: Spedizione di Jackie Fawcett.

2011: Spedizione di Jackie Fawcett.

2012: Spedizione di Jackie Fawcett.

2013: Spedizione di Jackie Fawcett.

2014: Spedizione di Jackie Fawcett.

2015: Spedizione di Jackie Fawcett.

2016: Spedizione di Jackie Fawcett.

2017: Spedizione di Jackie Fawcett.

2018: Spedizione di Jackie Fawcett.

2019: Spedizione di Jackie Fawcett.

2020: Spedizione di Jackie Fawcett.

2021: Spedizione di Jackie Fawcett.

2022: Spedizione di Jackie Fawcett.

Dal passato al presente, fra cielo e terra

Accanto: Ritratto di un indiano al villaggio del Rio Araguaia; Indigeni cinghiesi? Sotto: I misteriosi petroglifi della Pedra do Ingá

Nella pagina accanto dall'alto: Margherita Detomas e Roberto Pinelli alla "Grotta dos Pedrinhos"

Le raffigurazioni di piedi e mani di esseri umani alla preistorica "Grotta dos Pedrinhos"

Roberto Pinelli, Margherita Detomas e Duval Ferreira

"Dischi volanti" rappresentati in una stazione di servizio a Ilheus de Goiás

Le strutture sottili del CINDACTA 1 della Força Aérea Brasileira visibili dall'autostrada

Mura megalitiche inghiottite nella vegetazione del Mato Grosso

quanto militari impenetrabili ai civili, del primo del quattro CINDACTA (Centro Integrado de Defesa Aérea e Controle de Tráfego Aéreo) della FAB (Força Aérea Brasileira) operanti sull'intero e sconfinato territorio del Brasile. E non solo. Su iniziativa privata, le frequenti segnalazioni di oggetti volanti non identificati o "discos voladores" (come li chiamano in Brasile) hanno persino visto la costruzione in zona di un pitonico "Discopuerto" divenuto meta turistica, aperto alle eventuali diatribe di astronauti alieni.

Semplice folklore? Sì e no, considerando che in effetti gli UFO risultano più che mai profondamente radicati nella cultura brasiliana locale, al punto da venire perfino iconograficamente rappresentati nelle stazioni di rifornimento di carburante della zona.

La prospezione effettuata nella regione con la guida di Duval Ferreira ha comunque portato me e

Margherita, fra l'altro, in un sito preistorico locale davvero unico: la cosiddetta "Grotta dos pedrinhos", ovvero la "grotta dei piedini", sulle cui pareti, oltre a varie raffigurazioni simboliche, si trovano innumerevoli riproduzioni di mani e piedi umani (danza il nome).

Quanto ho potuto constatare in questa eccitante seppur limitata esperienza in Mato Grosso mi ha comunque portato alla convinzione che Copacabana e il Carnevale di Rio insieme non valgono l'esperienza vissuta che Fawcett non stesse affatto inseguendo un semplice mito: che nella profonda bellezza della sua natura incontaminata, che popoli senza scrupoli stanno oggi profanando, il Brasile nasconde certamente una serie di enigmi archeologici concreti e irrisolti tali da rivoluzionare la nostra visione della storia; e che il contributo di studio, ricerca e divulgazione offerto a tal fine dalla nostra Margherita Detomas è stato, e sarà prezioso.

sorito nel 1976 il giornalista tedesco Karl Bruggen, alta affascinante ma contraddittoria leggenda sorta più di recente a latere della ricerca di Percy Hargrave Jones e il REINO DEL TESORO DI CRISTALLO, che si conclude con un singolare incontro con gli extraterrestri, si rimanda anche ad una antica ed enigmatica "Akator", sommata e dimenticata nella giungla sudamericana. Si è trattato di un paese riferimento alla favolosa città perduta di Akator di cui ha



ArcheoMister

ArcheoMister

72

73

13.10.2021
www.terra.com.br

<https://www.terra.com.br/diversao/arte-e-cultura/italiana-margherita-detomas-vira-membro-de-instituto-em-sp.3f7f86e815502f81fd21534dd0584c37uotep8kf.html>

Italiana Margherita Detomas vira membro de instituto em SP

Escritora será correspondente internacional do IHGSP

13 out 2021 - 12h16 (atualizado às 12h40)

Compartilhar

Exibir comentários

Ouvir texto

6:00

Lemonade Partytrip

Apri

A autora, pesquisadora e antropóloga italiana Margherita Detomas tornou-se membro efetivo e correspondente internacional do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo (IHGSP) no início do mês de outubro.



Margherita Detomas tornou-se a primeira italiana a entrar no instituto paulista
Foto: Reprodução/Facebook / Ansa - Brasil

13.10.2021
SÃO PAULO, (ANSA)
www.ansa.com.br
[www.uol.com.br](http://www.uol.com.br/noticias/ansa/2021/10/13/italiana-margherita-detomas-vira-membro-de-instituto-em-sp.html)
<https://noticias.uol.com.br/ultimas-noticias/ansa/2021/10/13/italiana-margherita-detomas-vira-membro-de-instituto-em-sp.html>

A autora, pesquisadora e antropóloga italiana Margherita Detomas tornou-se membro efetivo e correspondente internacional do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo (IHGSP) no início do mês de outubro.

Autora do livro "Città invisibili. L'Eldorado di Percy H. Fawcett e Timothy Paterson",...

11.10.2021
ANSA BOLZANO

Margherita Detomas membro Instituto Histórico de Sao Paulo

Cerimonia di conferimento del titolo di membro effettivo e di corrispondente internazionale presso l'Istituto Histórico e Geográfico de Sao Paulo alla ricercatrice e giornalista della Rai ladina di Bolzano Margherita Detomas. L'autrice del libro "Città Invisibili" (Casa Editrice Writeup Site di Roma) è infatti la prima italiana a far parte del sodalizio....

02.11.2021
Rtv San Marino

Simposi: la relazione di Margherita Detomas sul caso Percy Fawcett

<https://www.sanmarinortv.sm/news/cultura-c6/simposi-relazione-margherita-de-tomas-caso-percy-fawcett-a103571>

Rtv SAN MARINO

NOTIZIE SPORT

IncYTE SOLVE ON.

Home | News | Cultura

Simposi: la relazione di Margherita De Tomas sul caso Percy Fawcett



Simposi: la relazione di Margherita De Tomas sul caso Percy Fawcett

04.09.2021
27° edizione del Film Festival della Lessinia
Presentazione del libro
"Città Invisibili"

www.FFDL.it



25.08.2021
Moena
Presentazione con il giornalista
Paolo Morando del libro "Città
Invisibili"



08.08.2021
Marsala (TP)
Presentazione libro "Città
Invisibili"
presso il Festival
"Il Mare colore dei Libri"



18.06.2021
Sassari - Libreria “Le Messaggerie”

Presentazione del libro “Città Invisibili”. Articoli nel quotidiano presso la Nuova Sardegna e sui siti web: www.marcellinofoto.it a sassarinotizie.com

https://www.shmag.it/eventi/15_06_2021

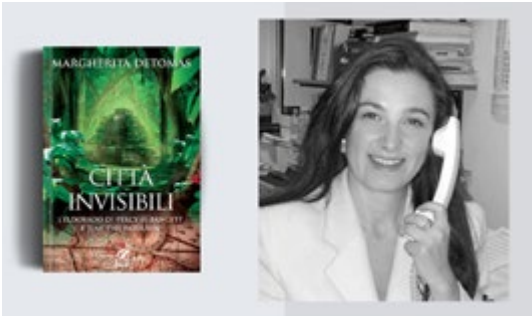


18.06.2021
La Nuova Sardegna



15.06.2021
SH Magazine

https://www.shmag.it/eventi/15_06_2021/margherita-detomas-presenta-il-libro-citta-invisibili-leldorado-di-percy-h-fawcett-e-timothy-paterson-alle-messaggerie-sarde-di-sassari/



31.05.2021
Invito Virtute e Canoscenza

Misteri dell'Archeologia contemporanea, Mato Grosso, Percy Fawcett, città perdute che stanno affiorando... un rompicapo per l'archeologia moderna. Margherita Detomas, giornalista RAI di Bolzano, si reca da oltre vent'anni in Mato Grosso come esploratrice indipendente.

INTERVISTE LIVE

21.02.2021 - **Book Rock per Radio Life - Libreria L'Alchimista di Bergamo**
<https://www.facebook.com/596790247422384/videos/1121171364979385>

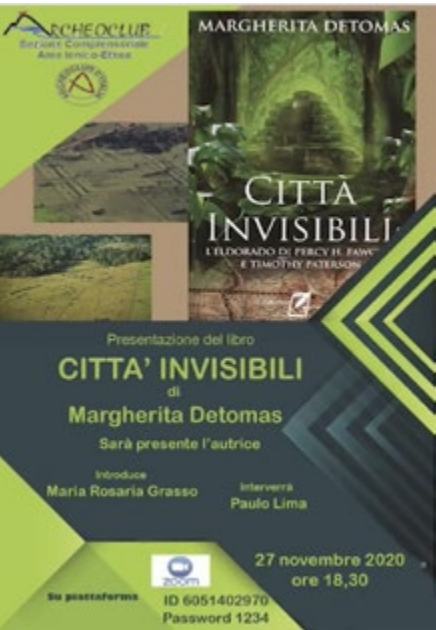
22.05.2020 - **Radio NBC Rete Regione**
<https://radionbc.it/podcast-item/margherita-detomas/>

Dicembre 2020
Turisti per caso



27.11.2020
Archeoclub Area Ionico Etnea

<https://www.facebook.com/watch/?v=185421016627600>



15.11.2020
Vita Trentina
Settimanale del Trentino Alto Adige



12.11.2020
Vita Trentina
Settimanale del Trentino Alto Adige



Don Bruno Morandini



Riccardo Rella



Malcom Forrest
dell'Istituto Histórico e
Geográfico Brasileiro
di San Paolo
intervento con un
videomessaggio



IN BRASILE CULTURE E POPOLI DA PRESERVARE
**In Amazonia gli eredi
di una storia ancestrale**

Si è dipanato lungo un duplice percorso l'interessante incontro online, dal Muse di Trento, dal titolo "Brasile archeologico, Amazonia sconosciuta" mercoledì 11 novembre, nel corso del quale è stato presentato il libro di Margherita Detomas "Le città invisibili". Duplice percorso perché da un lato è stata approfondita la situazione attuale dei popoli amazzonici con l'imperversare della pandemia e dall'altro si è messa in luce quella che è stata la grande e sconosciuta (e misconosciuta) storia ancestrale latino-americana. Un'occasione per riflettere sul Brasile - un anno dopo il Sinodo amazzonico voluto da papa Francesco - prima dell'arrivo dei conquistatori, prima della immane deforestazione avvenuta con la colonizzazione. Un'occasione per dare in qualche modo visibilità ai variegati (e fieri, per nulla remissivi e arresi) popoli amazzonici che sono di fatto invisibili nella loro stessa terra-madre, terra che abitano da sempre, terra resa invisibile per gli indigeni da chi persegue unicamente la logica del profitto. Don Bruno Morandini, salesiano trentino che ha abitato a lungo a Manaus e nell'Alto Rio Negro, ha testimoniato

Rappresentanti dei popoli
indigeni dell'Amazonia
al Sinodo (ottobre 2019)

foto Agencir

niato delle tristi condizioni in cui vivono gli indios costretti ad andarsene dal loro habitat nella foresta per riversarsi nella ormai sterminata Manaus, dove perdono paurosamente identità e dignità (l'alto numero di suicidi e l'infittirsi delle file della criminalità lo stanno purtroppo a testimoniare). Riccardo Rella, ricercatore, in collegamento diretto da Manaus, ha ricordato l'abbandono in cui versano i diseredati, dislocati nei quartieri più poveri, loro che avevano e hanno alle spalle una cultura millenaria indigena, una volta abbandonata la loro terra natia, hanno perso tutto, e si ritrovano in balia degli eventi. Gente costretta all'autoisolamento e a rimpiangere la foresta oggi occupata sempre più da taglia-legna illegali, cercatori d'oro ed allevatori che usano gli incendi per "farsi strada" e occupare ettari e ettari di terreni. Ma non solo passività da parte degli indios (la tentazione più insidiosa e dispersiva): ci sono singole

comunità che cercano di reagire, si è costituito un pool di ricercatori locali, studenti indigeni di antropologia che si impegnano a redigere una nuova "Cartografia dell'Amazzonia", per ricostruire quel che sta accadendo, preludio a tentare di farvi fronte. Il "Centro di Medicina Indigena" a Manaus è un chiaro segnale di una reazione propositiva di chi non si vuole arrendere. La presentazione del bel libro di Margherita Detomas (*si veda Vita Trentina n. 45/2020*) ha suggellato in modo esemplare come la ricerca di mondi ancestrali vede una continuità nelle attuali lotte degli indios, sottomessi ma non arresi del tutto, nonostante la sproporzione evidente delle forze in campo. Quelle antiche civiltà non vanno perdute se rese consistenti "qui e oggi" dalla resistenza di chi vuole affermare il primato dell'umanità e del rispetto fra le persone.

Roberto Moranduzzo

11.11.2020
Giornale "Il Trentino"

LIBRI

**Fra stili differenti ecco
altre autrici che creano
ponti con la scrittura
I suggerimenti.
Proponiamo ancora
una volta una pagina
al femminile dove
scorrono firme
conosciute in tutto
il mondo e autrici
di casa nostra, tutte
accomunate dalla
passione e dall'identica
febbre della narrazione**



CITTÀ INVISIBILI di Margherita Detomas (Write Up Site, 400 pagine, € 30)
Percy H. Fawcett, esploratore e cartografo britannico, scompare durante la sua ultima spedizione nel cuore del Brasile, nel 1925, alla ricerca dell'Eldorado. Centinaia di ricercatori nel corso degli anni si sono messi sulle sue tracce. La giornalista della Rai di Bolzano, Margherita Detomas, parte dalla ricerca di Fawcett, per molti il vero ispiratore della figura di Indiana Jones, e riscrive le coordinate del viaggio, fornisce particolari inediti ed apre le porte della foresta brasiliana all'archeologia accademica, con scientificità dei dettagli e grande passione. Vent'anni di indagini nel Mato Grosso. Amazzonico.

06.11.2020
Giornale "L'Adige"



11.11.2020
MUSE - Museo delle Scienze, Trento

<https://www.youtube.com/watch?v=fyQj50SM458>



INTERVISTE LIVE

01.10.2020

Rai2 - Tutto il bello che c'è

Rubrica condotta da Silvia Vaccarezza

<https://www.margheritadetomas.com/>



25.09.2020

Galileo Parma

Presentazione del libro **"Città Invisibili"**

Parma Capitale Cultura



24.09.2020

**Roma - Società
Geografica Italiana**

Villa Celimontana -
Presentazione del libro
"Città Invisibili" e delle
ricerche archeologiche e
etnologiche in esso contenute.



28.08.2020

Tesero - Hotel Rio Stava
Rotary Club Fiemme-Fassa

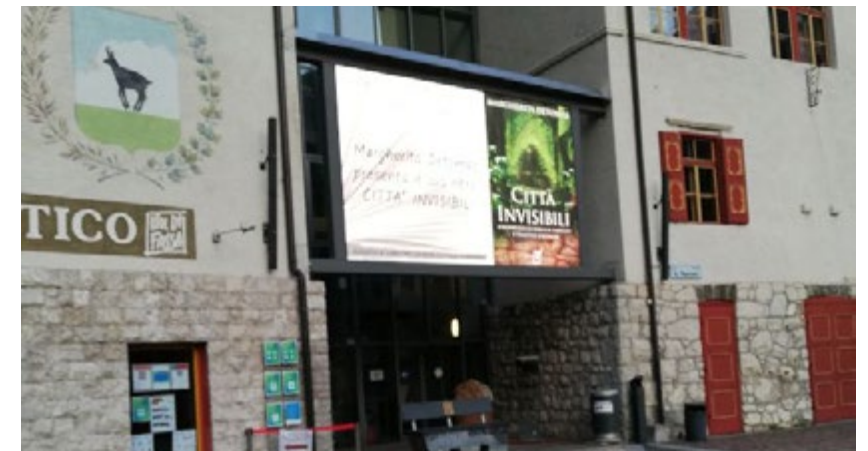
Presentazione del libro

Agosto 2020
ArcheoMisteri



21.08.2020
Canazei - Biblioteca Comunale - Presentazione del libro

<https://www.writeupbooks.com/citta-invisibili-alla-biblioteca-comunale-di-canazei/>



INTERVISTE LIVE

02.07.2020 - **Holos Radio** -
<https://www.youtube.com/watch?v=Er4f6FodugY>

20.06.2020 - **Life News** -
<https://www.youtube.com/watch?v=LmasMdGwiHc>

27.07.2020
Cortina D'Ampezzo - Hotel Miramonti
Presentazione del libro nell'ambito della prestigiosa kermesse internazionale "Cortina Terzo Millennio", organizzata da Rosanna Ghedina

<https://www.writeupbooks.com/citta-invisibili-a-cortina-terzo-millennio/>



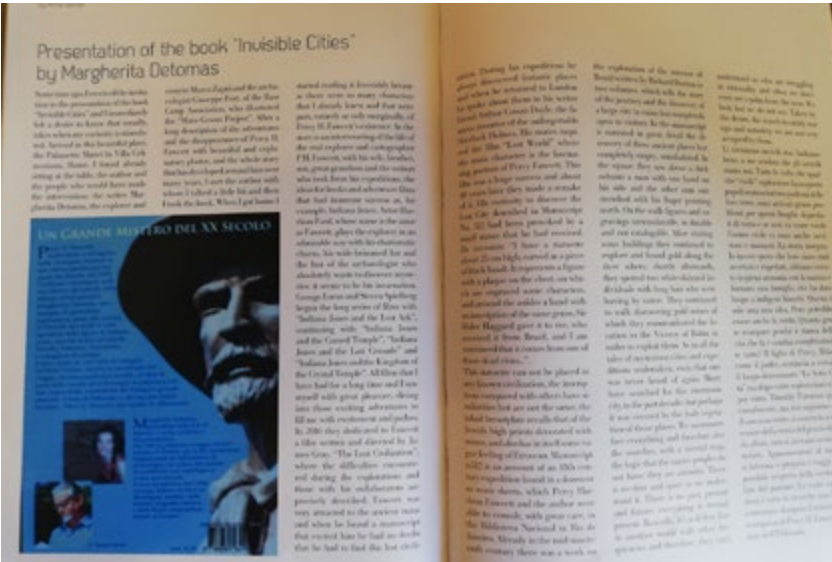
N. 6 - 03.2020

ArcheoMisteri

Rivista mensile diretta
da Roberto Pinotti



Marzo 2020
FSM



INTERVISTE LIVE

19.03.2020 - **Radio Rai Bolzano** - Intervista all'interno della rubrica **Zeppelin**
condotta da Paolo Mazzucato, attuale Direttore della sede Rai di Bolzano
<http://www.raibz.rai.it/it/index.php>

28.02.2020

Giornale

"Alto Adige"



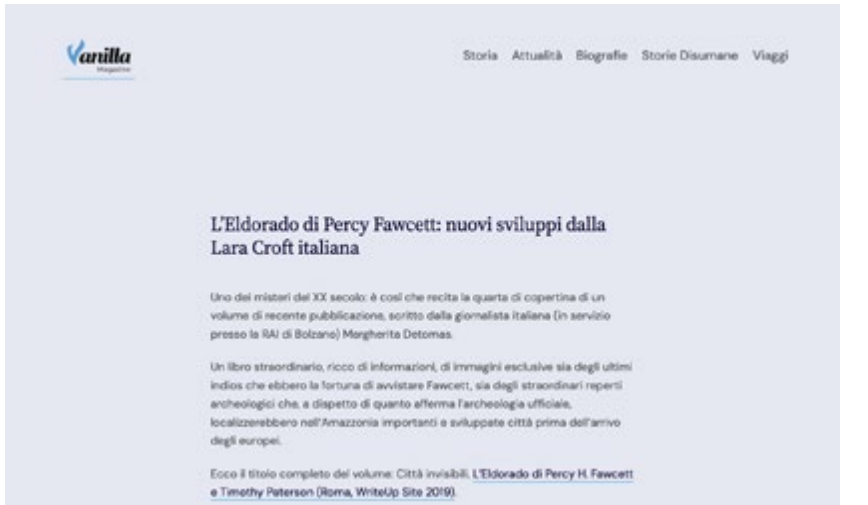
<https://www.altoadige.it/cultura-e-spettacoli/margherita-detomas-a-caccia-del-mistero-della-civilt%C3%A0-perduta-1.2276723>

19.02.2020

vanillamagazine.it

L'Eldorado di Percy Fawcett:
nuovi sviluppi dalla Lara Croft
italiana

Uno dei misteri del XX secolo:
è così che recita la quarta
di copertina di un volume
di recente pubblicazione,
scritto dalla giornalista italiana
(in servizio presso la RAI di
Bolzano) Margherita Detomas.



24.12.2019

Giornale "Corriere dell'Alto Adige"

Presentazione del libro con il giornalista

e inviato Rai Ezio Zermiani, grazie all'accoglienza

della Direttrice Valeria Trevisan della Biblioteca

Provinciale Italiana "Claudia Augusta" di Bolzano

CORRIERE DELL'ALTO ADIGE

10.12.2019

Giornale "Dolomiten"

quotidiano in lingua

tedesca dell'Alto Adige.

Margheritas Weg über den Ritten**PERCY FAWCETTS SCHICKSAL:** Detomas recherchiert zu Forscher-Legende

SÜDTIROL. (f). Knapp 20 Jahre lang hat die Fassaner Top-Journalistin **Margherita Detomas** an dem Werk gearbeitet, unzählige Menschen kennen (und schätzen) gelernt und extrem viel recherchiert.



Margherita Detomas.

Mit ihrem Kollegen **Ezio Zermiani**, der 40 Jahre lang dem Formel-1-Tross angehörte und der den Schauplatz der Handlung – Brasilien – wie seine Westentasche zu kennen glaubte und trotzdem irgendwie Neu-land betrat, stellte sie in Bozen ihre beeindruckende Recherche in Buchform über den legendären Abenteurer und Forscher **Percy Harrison Fawcett** und dessen Urenkel **Timothy Paterson** vor.

Letzterer lebte bis zu seinem Tod im Jahre 2004 in Mittelberg am Ritten. „Dieser außergewöhnliche Mensch, dessen Grab

mindest kurz vor einer spektakulären Entdeckung war“, sagt Detomas.

Sie begibt sich letztendlich auf die geheimnisvolle Spur von Percy H. Fawcett, der bei einer seiner insgesamt über 50 Expeditionen im undurchdringlichen Amazonas auf der Suche nach einer verschwundenen Hochkultur im Jahre 1925 spurlos verschwand. Fawcett war ein Pionier, ja ein Held seiner Zeit. „Meine Recherche ist, wenn man so will, eine tiefe Verneigung vor Fawcett und vor allem vor Paterson. Beide haben die Fantasie von zahllosen Forschern und Buchautoren befeuert“, sagt Detomas. „Dass ich bei meiner Recherche vielen wunderbaren Menschen begegnen durfte, ist ein zusätzliches Geschenk des Himmels“, sagt Detomas.

© Alle Rechte vorbehalten

04.12.2019

Quotidiano indipendente

del Trentino Alto Adige **l'Adige.it**

15:19

Dalla Fassana Margherita Detomas

un affascinante libro su Eldorado ed

il mistero di Percy Fawcett

<https://www.ladige.it/eventi/cultura/2019/12/04/fassana-margherita-detomas-affascinante-libro-eldorado-ed-mistero-percy>



04.12.2019

ANSA Bolzano Val-com

14:47

Percy H. Fawcett, esploratore e cartografo britannico, scomparire durante la sua ultima spedizione nel cuore del Brasile, nel 1925, alla ricerca dell'Eldorado. Centinaia di ricercatori nel corso degli anni si sono messi sulle sue tracce. Con "Città invisibili", un saggio edito da WriteUp Site, la giornalista della Rai di Bolzano, Margherita Detomas, parte dalla ricerca di Fawcett, per molti il vero ispiratore della figura di Indiana Jones, e riscrive le coordinate del viaggio, fornisce particolari inediti ed apre le porte della foresta brasiliana all'archeologia accademica, con scientificità dei dettagli e grande passione. Il libro, che è stato presentato a Bolzano, è frutto di vent'anni di indagini nel Mato Grosso. (ANSA).

03.12.2019

Bolzano, Centro Trevi - Presentazione del libro**“Città invisibili - L'Eldorado di Percy H. Fawcett e Timothy Paterson”**

con Ezio Zermiani e la Direttrice Valeria Trevisan della Biblioteca Provinciale Italiana

"Claudia Augusta" di Bolzano.



27.08.2019

BBC BRASIL

Nell'estate del 2019 l'autrice, già molto conosciuta in Brasile per questa sua ricerca ventennale sulle tracce di Fawcett, è stata nuovamente intervistata da BBC Brasil in occasione dell'imminente uscita del volume in Italia.

Di seguito il link all'articolo completo.

Pegadas de seres míticos ou gravuras? O mistério de marcas na parede de gruta brasileira

by Vinícius Lemos De Cuiabá for BBC News Brasil

<https://www.bbc.com/portuguese/brasil-49452588>

26.11.2017

Folha de Sao Paulo cotidiano

HISTORIADORA TENTA SOLUCIONAR SUMIÇO DE EXPLORADOR BRITÂNICO NA AMAZÔNIA VINÍCIUS LEMOS COLABORAÇÃO PARA A FOLHA, EM CUIABÁ 02h00



O misterioso desaparecimento do coronel inglês Percy Fawcett no Brasil em 1925 ganhará mais um capítulo nos próximos meses, quando a jornalista italiana Margherita de Tomas lançar seu livro sobre o tema. Para sua pesquisa, ela teve de andar por florestas brasileiras por mais de duas décadas atrás de pistas.

O coronel veio ao Brasil pela primeira vez em 1906, para demarcar as quase intocadas fronteiras entre Bolívia, Brasil e Peru. Durante a viagem, encontrou vestígios que afirmou serem referentes a uma suposta Cidade Perdida, denominada Z, na floresta amazônica.

Em 1925, ele retornou ao país para procurar a civilização no coração do Brasil. Durante a busca, porém, desapareceu. O coronel estava com o filho, Jack Fawcett, e o amigo Raleigh Rimmel. Eles cruzaram uma floresta em uma grande região não mapeada

O então major Percy Harrison Fawcett no Peru, em foto de 1911

O misterioso desaparecimento do coronel inglês Percy Fawcett no Brasil em 1925 ganhará mais um capítulo nos próximos meses, quando a jornalista italiana Margherita de Tomas lançará seu livro sobre o tema. Para sua pesquisa, ela teve de andar por florestas brasileiras por mais de duas décadas atrás de pistas.

O coronel veio ao Brasil pela primeira vez em 1906, para demarcar as quase intocadas fronteiras entre Bolívia, Brasil e Peru. Durante a viagem, encontrou vestígios que afirmou serem referentes a uma suposta Cidade Perdida, denominada Z, na floresta amazônica.



Arquivo Pessoal - A pesquisadora italiana Margherita de Tomas, em uma gruta em Barra do Garças (MT)

Em 1925, ele retornou ao país para procurar a civilização no coração do Brasil. Durante a busca, porém, desapareceu. O coronel estava com o filho, Jack Fawcett, e o amigo Raleigh Rimmel. Eles cruzaram uma floresta em uma grande região não mapeada -supostamente próximo ao município de Barra do Garças (a 520 km de Cuiabá)- e nunca mais foram vistos. Desde então, o desaparecimento é cercado de mistérios. Os corpos deles nunca foram encontrados e diversas teorias foram criadas. O caso tornou-se fonte de inúmeras buscas, obras literárias e da produção hollywoodiana “Z - A Cidade Perdida”, lançada em junho.

Em meio a diversas versões da aventura do britânico, a história da jornalista Margherita de Tomas chama a atenção. Desde 1996 ela investiga as pegadas

do coronel. As apurações começaram após ser convidada por Timothy Paterson para auxiliá-lo a descobrir detalhes sobre a última expedição de Fawcett.

Timothy era bisneto de Nina Paterson, mulher do coronel, e morreu em 2004. Mesmo com a morte do companheiro de pesquisa, Margherita seguiu em busca de informações. “Um dos principais motivos que me levam a concluir o livro é honrar a pessoa de Fawcett, grandíssimo explorador, e em respeito à memória de Timothy”, disse. Segundo a jornalista, o livro “La Citta Invisibile - Un Grande Mistero del XX Secolo” (A Cidade Invisível - Um Grande Mistério do Século 20), que ainda não tem previsão para ser lançado no Brasil, tem o objetivo de mudar a visão de que Fawcett era um explorador tresloucado.

“Ele era um homem genial, pela



Orlando Villas Boas diante de caixa com a suposta ossada de Fawcett, no Xingu, em 1951

coragem que demonstrava e pela postura controlada. Era uma mistura fascinante de ação e idealismo.” Ao longo dos anos de pesquisa, Margherita chegou a morar em Barra do Garças. Mato Grosso foi escolhido como ponto central para as buscas por ser o local do último vestígio de Fawcett. Entretanto, não há definição sobre o local exato da última expedição do coronel. A pesquisadora percorreu grutas, florestas, vales e outros lugares, além de analisar documentos em países como Inglaterra e EUA. Em razão das aventuras, passou a se classificar como exploradora. Ela também fez incursões em Goiás, Bahia e até no Peru, onde pesquisou a antiga civilização dos incas. Entre as descobertas das pesquisas, a italiana destaca o fato de o inglês ter virado lenda e sido um dos últimos grandes exploradores que andavam a pé. “O Fawcett era

uma pessoa bem preparada e amava o Brasil. Ele achou uma parte pouco conhecida do planeta, que era a região sul da Amazônia, onde acreditava que poderia haver os vestígios da civilização Z.”

CIDADE PERDIDA

Margherita afirmou que a cidade perdida não era uma ilusão do explorador. A jornalista disse que há estudiosos que avaliam a possível existência de lugares arqueológicos semelhantes ao que o coronel afirmou existir. “Acompanho o trabalho de arqueólogos e pesquisadores e muitos levantam a possibilidade sobre civilizações antigas na região da Amazônia. Isso não é nada estranho já que a cada dia, em todo o mundo, teorias da origem das civilizações são mudadas por novas descobertas.”

O livro da italiana lista

hipóteses sobre o sumiço do inglês. Entre elas está uma que diz que ele e os companheiros encontraram a cidade perdida e não conseguiram voltar. Há também outra que relata que o coronel foi morto por indígenas, mas a jornalista não crê nesta última.

“O Fawcett conhecia os indígenas do Xingu, eles são de natureza amável e nunca iriam matar um homem que supostamente visitou a aldeia deles. Além disso, ele era membro da Royal Geographical Society, de Londres, e treinou explorações por anos. Ele tinha até um pequeno vocabulário para dialogar com uma tribo que encontrou.”

Conforme a pesquisadora, o livro não é uma biografia e tem como objetivo mostrar as descobertas feitas durante as apurações de mais de duas décadas. “Eu quero que as pessoas vejam como o Fawcett era um cara genial, que acreditava e seguia suas ideologias.”

DICONO DEL LIBRO

Un saggio appassionante su un enigma irrisolto indagato personalmente anche in Brasile da una giornalista determinata e affascinante che si potrebbe ben definire una Lara Croft calata nella realtà.

Roberto Pinotti - sociologo, direttore della rivista ArcheoMisteri

Nessuna frase potrebbe meglio rappresentare l'opera, veramente precisissima, puntuale, documentata e partecipata che Margherita Detomas presenta. La frase è quella di de Saint Exupery che anche Margherita cita: "Non si vede che col cuore, l'essenziale è invisibile agli occhi".

E l'essenziale, l'invisibile agli occhi, si presenta, spunta, si nasconde, appare nei meandri della selva brasiliana e in quella della selva delle nostre conoscenze. Uomini, mappe, regioni, mondi, sogni, accenni ed arpeggi, in una concretissima ricostruzione di figure eccezionali, quella in prima dell'esploratore scienziato, antropologo Percy Fawcett e poi del bisnipote Timothy Paterson. E Margherita diventa compagna di spedizione, scrittrice di una specie di diario di viaggio per l'amico Paterson che più volte accompagna nel viaggio reale ed iniziatico. Ben venti volte Margherita ha seguito le orme del mistero e ancora cerca.

Un'Odissea moderna, che come ogni Odissea, ha origini, nell'antico, antichissimo, che si lascia intravedere nelle trame del velo delle impenetrabili foreste Amazzoniche, un velo o sette veli come vuole la tradizione di quei popoli, che si squarcia e si richiude ad ogni tentativo di arrivare al di là, oltre o dentro il mistero. Un'Odissea moderna dicevo, perché aggiornata alle più recenti perlustrazioni sia geografiche, scientifiche, antropologiche che letterarie e filmiche (ecco l'accento a Indiana Jones). Un'opera completa che ti accende ad antiche voglie di viaggio in questo o in altri continenti, veri, immaginari, possibili, reali? Ecco il mistero. Come arrivare dentro il mistero? Con l'esplorazione dei luoghi come hanno fatto i molti esploratori che oltre ai protagonisti si sono imbarcati in questa avventura, o con l'esplorazione delle fonti, o con, infine, l'esplorazione delle menti, entrando nel profondo delle verità e del mito.

Una ricerca del paradiso perduto, o forse dell'età dell'oro, o forse solo della conoscenza di mondi altri che avevamo e che è andata perduta, ma che nessuna forza può condizionare, nemmeno la morte.

Bruna Dal Lago Veneri - scrittrice, antropologa, esperta di culture popolari

Questo libro è frutto di una ricostruzione storica, di una ricerca sul campo, di una esplorazione. È soprattutto la storia di una splendida ossessione.

Margherita Detomas è uno degli ultimi epigoni della razza dei giornalisti-viaggiatori-esploratori. Per anni, dividendosi fra le biblioteche e la giungla amazzonica, ha cercato ogni possibile traccia del colonnello Percy Harrison Fawcett, scomparso nel Mato Grosso (meglio, però, sarebbe dire smaterializzato, evaporato come per effetto di potente magia) mentre andava alla scoperta di una città perduta. Figura di straordinario fascino, avvertito anche da Conan-Doyle e arrivato pressoché intatto fino a oggi: il fascino inesauribile del mistero. Margherita ci conduce in questo libro fino alla caverna dell'enigma. Sarà il lettore a decidere se addentrarvi oppure di rimanere sulla soglia.

Gabriele Moroni - giornalista e scrittore

PERFIL DA AUTORA

Margherita Detomas é uma escritora, jornalista e documentarista italiana.

Desde 1994 produz reportagens e programas de rádio e televisão (como jornalista profissional) para o Sede da RAI (Radio e Televisione Italiana) em Bolzano.

Formada em Letras e Filosofia, concluiu tese de pesquisa em Antropologia Cultural sobre alguns grupos indígenas do Brasil. Iniciou sua carreira como jornalista em 1988, escrevendo para jornais e revistas nacionais de atualidade.

Ela era correspondente enviada para algumas rádios; em 1996 publicou um guia histórico-artístico de sua região, Trentino. Escreveu contos e monografias histórico-naturalistas sobre vários lugares da Itália e da Europa, editando em alguns jornais de 1990 a 1996 a coluna "Lontano ma non Troppo". Apaixonada por explorações e culturas mundiais, tem publicado os resultados de suas pesquisas em revistas do setor e em conferências e congressos internacionais e divulga suas últimas investigações na América Latina e ao longo dos grandes rios da Amazônia. É membro acadêmico do GSM (Italian Mountain Writers Group), da Sociedade Geográfica Italiana e da Royal Geographical Society of London. Além de trabalhar como jornalista, criou programas e documentários (www.cinemaitaliano.info).

Juntamente com um grupo de amigos contribuiu para a criação do Prémio Internacional "Mario Rigoni Stern, de Literatura Multilíngue dos Alpes", www.premiomariorigonistern.it.

<https://www.cinemaitaliano.info/pers/014062/margherita-detomas.html>



Contatos:

Margherita Detomas

mob. +39 334 733 7723

e mail: margherita.detomas@libero.it

www.margheritadetomas.com